

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00025264
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100025264
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Ignazio Donaudi
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospizio
LDCN - Denominazione	Istituto di Riposo per la vecchiaia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Unione Sovietica, 220
LDCS - Specifiche	Corridoio sinistro/ parete destra/ quindicesimo busto.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospizio
PRCD - Denominazione	Regio Ospizio di Carità

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1888
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1821
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1822
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Bernero Vittorio Amedeo
AUTA - Dati anagrafici	1773/ notizie fino al 1828
AUTH - Sigla per citazione	00002685

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ trapanatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondità	25
MISV - Varie	altezza dello stemma 56/ larghezza dello stemma 40

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il personaggio è rappresentato frontalmente, a mezzo busto. Porta una parrucca con una fila di boccoli al di sopra delle orecchie; fronte stempiata e corrugata. Indossa una marsina abbottonata, al di sotto della quale si intravedono la camicia e lo jabot a lattuga. Intorno alle braccia, appena accennate, e nella parte inferiore del busto è posto un drappo, variamente panneggiato. La scultura poggia su un basamento a colonnetta con cornice superiore modinata. Esso è collocato su una mensola ornata da elemento a voluta nella parte superiore e da foglia di acanto stilizzata nella porzione inferiore. Al di sotto di essa è collocata la lapide commemorativa e, al di sopra, lo stemma gentilizio.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (IGNAZIO DONAUDI) + 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Ignazio Donaudi. Abbigliamento. Oggetti: drappo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il busto
ISRI - Trascrizione	78

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Donaudi
STMP - Posizione	sopra il busto
STMD - Descrizione	D'azzurro alla torre d'argento/ entro cartiglio/ cimato da elmo piumato

NSC - Notizie storico-critiche

Ignazio Donaudi, avvocato collegiato, ebbe il titolo di intendente il 23 gennaio 1780 e fu nominato consigliere sovranumerario nel consiglio del commercio il 23 dicembre 1785. Scrisse "Saggi di Economia Civile" (Torino, 1776), "Considerazioni sopra le finanze e il commercio in generale, con due trattati delle sete e dei grani", manoscritto. Fu infeudato di Mallere il 4 gennaio 1773 e successivamente investito col comitato per maschi e una femmina. Sposò a Vercelli, il 27 aprile 1762, Rosa Felicita Vittoria Avogadro di Valdengo e Collobiano, morta a Torino, S. Giovanni, il 28 marzo 1774. Morì a Torino, S. Giovanni, il 24 gennaio 1795, lasciando all'Ospizio una somma di diecimila lire, cfr. Biblioteca Reale, datt. A. Manno, Il patriziato subalpino, sec. XX, vol. 9. Il busto che lo raffigura, commissionato allo scultore Vittorio Amedeo Bernero dalla Congregazione di Carità venne pagato nel mese di luglio del 1822. Originariamente collocato nell'antica sede del Regio Ospizio di Carità in contrada di Po, fu trasportato nella sede attuale, unitamente a lapide e stemma relativi, durante gli ultimi giorni di luglio dell'anno 1888, ad opera dello scultore Arturo Rossi (notizie dal 1878 al 1910).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Reg.Piem.A.C. 319/000RP
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Manno A.
FNTT - Denominazione	Il patriziato subalpino
FNTD - Data	sec. XX
FNTF - Foglio/Carta	v. 9

FNTN - Nome archivio	Torino/ Biblioteca Reale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro contabile
FNTT - Denominazione	Scaricamento
FNTD - Data	1822
FNTN - Nome archivio	Torino/ Archivio dell'Ospizio di Carità
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bertorello G.
CMPN - Nome	Dellarocca A.
CMPN - Nome	Filippi P.
CMPN - Nome	Lenzi F.
CMPN - Nome	Mariotti G.
CMPN - Nome	Pianarosa P.
CMPN - Nome	Romei G.
CMPN - Nome	Saretto E.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)