

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00025266

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100025266

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Luigi Rossi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospizio

LDCN - Denominazione Istituto di Riposo per la vecchiaia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico c.so Unione Sovietica, 220

LDCS - Specifiche Corridoio sinistro/ parete destra/ diciassettesimo busto.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia ospizio

PRCD - Denominazione Regio Ospizio di Carità

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1888

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1865
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1865
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Dini Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1820/ 1890
AUTH - Sigla per citazione	00000829

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ trapanatura
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	58
MISP - Profondità	33

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il personaggio è rappresentato frontalmente, a mezzo busto, il viso è rivolto lievemente verso sinistra. Porta i capelli corti con scriminatura laterale; ciocche ben delineate e ondulate. Fronte scoperto; accenno di corti baffi. Indossa un mantello, variamente panneggiato, con ampio colletto, un lembo del quale è gettato sopra la spalla destra. Al di sotto di esso si intravedono la camicia plissettata e la cravatta annodata a fiocco piuttosto grande. La scultura poggia su un basamento a colonnetta con cornice superiore modinata. Esso è collocato su una mensola ornata da elemento a voluta nella parte superiore e da foglia di acanto stilizzata nella porzione inferiore. Al di sotto di essa è collocata la lapide commemorativa.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (LUIGI ROSSI) + 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Luigi Rossi. Abbigliamento.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il busto
ISRI - Trascrizione	178
NSC - Notizie storico-critiche	Luigi Rossi fu benefattore dell'Ospizio di Carità, morì in Torino il 25 febbraio 1864, destinando in eredità all'Istituto centomila lire. Il busto che lo raffigura venne commissionato allo scultore Giuseppe Dini dalla Congregazione di Carità. Originariamente collocato nell'antica sede del Regio Ospizio di Carità in contrada di Po, fu trasportato nella sede attuale, unitamente alla relativa lapide, durante gli ultimi giorni di luglio dell'anno 1888, ad opera dello scultore Arturo Rossi (notizie dal 1878 al 1910).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Reg.Piem.A.C. 321/000RP
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTT - Denominazione	Eredità
FNTD - Data	1864
FNTN - Nome archivio	Torino/ Archivio dell'Ospizio di Carità
FNTS - Posizione	vol. 54, D56
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bertorello G.
CMPN - Nome	Dellarocca A.
CMPN - Nome	Filippi P.
CMPN - Nome	Lenzi F.
CMPN - Nome	Mariotti G.
CMPN - Nome	Pianarosa P.

CMPN - Nome	Romei G.
CMPN - Nome	Saretto E.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)