

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00025276
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100025276
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Giovanni Rignon
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospizio
LDCN - Denominazione	Istituto di Riposo per la vecchiaia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Unione Sovietica, 220
LDCS - Specifiche	Corridoio destro/ parete sinistra/ terzo busto.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospizio
PRCD - Denominazione	Regio Ospizio di Carità

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1888
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1828
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1828
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Bernero Vittorio Amedeo
AUTA - Dati anagrafici	1773/ notizie fino al 1828
AUTH - Sigla per citazione	00002685

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ trapanatura
-------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	58
MISP - Profondità	30
MISV - Varie	altezza dello stemma 55/ larghezza dello stemma 35

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il personaggio è rappresentato frontalmente, a mezzo busto. Porta una parrucca con doppia fila di boccoli in corrispondenza delle tempie e delle orecchie. Fronte scoperta. Indossa una marsina con collo rialzato aperta al di sotto della quale si intravedono la sottomarsina, parzialmente abbottonata, la camicia e jabot plissettato. Sulla spalla destra è posto un drappo, variamente panneggiato, che circonda il busto, annodandosi sulla fronte, in corrispondenza delle braccia, appena accennate. La scultura poggia su un basamento a colonnetta con cornice superiore modinata. Esso è collocato su una mensola ornata da elemento a voluta nella parte superiore e da foglia di acanto stilizzata nella porzione inferiore. Al di sotto di essa è collocata la lapide commemorativa; al di sopra lo stemma.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (GIOVANNI RIGNON) + 52
DESS - Indicazioni sul	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Giovanni Rignon.

soggetto	Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il busto
ISRI - Trascrizione	170
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Rignon
STMP - Posizione	sopra il busto
STMD - Descrizione	D'azzurro, allo scaglione d'oro, accompagnato, in punta da un gelso noduto nella pomma erbosa, al naturale e sormontato da 3 stelle d'argento male ordinate/ entro cartiglio/ sormontato da corona comitale
NSC - Notizie storico-critiche	Giovanni Rignon, figlio di Giovanni Francesco, fu benefattore del Regio Ospizio di Carità, Biblioteca Reale di Torino, datt., A. Manno, Il patriziato subalpino, sec. XX, v.. Il busto che lo raffigura, commissionato allo scultore Vittorio Amedeo Bernero dalla Congregazione di Carità, venne pagato nel mese di aprile dell'anno 1828. Originariamente collocato nell'antica sede del Regio Ospizio di Carità in contrada di Po, fu trasportato nella sede attuale, unitamente ai relativi lapide e busto, durante gli ultimi giorni di luglio dell'anno 1888, ad opera dello scultore Arturo Rossi (notizie dal 1878 al 1910).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Reg.Piem.A.C. 331/000RP
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro contabile
FNTT - Denominazione	Libro delle categorie
FNTD - Data	1828
FNTF - Foglio/Carta	fol. 100
FNTN - Nome archivio	Torino/ Archivio dell'Ospizio di Carità
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Bertorello G.

CMPN - Nome

Dellarocca A.

CMPN - Nome

Filippi P.

CMPN - Nome

Lenzi F.

CMPN - Nome

Mariotti G.

CMPN - Nome

Pianarosa P.

CMPN - Nome

Romei G.

CMPN - Nome

Saretto E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Facchin L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)