

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00025280
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100025280
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Maria Margherita Rombelli
------------------------	---------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospizio
LDCN - Denominazione	Istituto di Riposo per la vecchiaia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Unione Sovietica, 220
LDCS - Specifiche	Corridoio destro/ parete sinistra/ settimo busto.

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospizio
PRCD - Denominazione	Regio Ospizio di Carità

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1888
--------------------	------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1817
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1817
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bernero Vittorio Amedeo
AUTA - Dati anagrafici	1773/ notizie fino al 1828
AUTH - Sigla per citazione	00002685

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ trapanatura/ scultura
-------------------------	--

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	55
MISP - Profondità	25
MISV - Varie	altezza dello stemma 45/ larghezza dello stemma 35

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	depositi di polvere/ perdita di frammenti in particolare in corrispondenza dello stemma.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il personaggio è rappresentato frontalmente, a mezzo busto. Porta una parrucca con boccoli raccolti dietro la nuca che ricadono sulle spalle; porta orecchini circolari. Fronte scoperta. Indossa una Indossa una veste con corpetto co scollo sciallato, sottolineato da fascia pieghettata, al di sotto della quale si intravede un tessuto plissettato ornato da merletto. Sulle spalle uno scialle, ornato di merletto, variamente panneggiato che copre la parte inferiore del busto e le braccia, appena accennate. La scultura poggia su un basamento a colonnetta con cornice superiore modinata. Esso è collocato su una mensola ornata da elemento a voluta nella parte superiore e da foglia
---------------------------------	---

di acanto stilizzata nella porzione inferiore. Al di sotto di essa è collocata la lapide commemorativa; al di sopra lo stemma.

**DESI - Codifica Iconclass**

61 B 2 (MARIA MARGHERITA ROMBELLI) + 52

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Maria Margherita Rombelli. Abbigliamento.

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

sotto il busto

**ISRI - Trascrizione**

175

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza**

arme

**STMQ - Qualificazione**

gentilizia

**STMI - Identificazione**

Rombelli o Del Carretto di Gorzegno

**STMP - Posizione**

sopra il busto

**STMD - Descrizione**

entro cartiglio/ sormontato da corona marchionale

**NSC - Notizie storico-critiche**

Maria Margherita Rombelli, figlia di Gianfrancesco Antonio e di Maria Margherita Vittoria Colombo, sposò il marchese del Carretto di Gorzegno. Con testamento del 14 settembre 1796, designò erede il Regio Ospizio di Carità, destinando nel 1800, in eredità una bella villa alla duchessa d'Aosta, Maria Teresa d'Asburgo-Este, che, in seguito, il 25 ottobre 1814, la donò all'Istituto. Morì il 22 agosto 1806, cfr. Biblioteca Reale, datt., A. Manno, Il patriziato subalpino, sec. XX, vol. 27. Il busto che la raffigura, commissionato allo scultore Vittorio Amedeo Bernero dalla Congregazione di Carità, venne pagato nel mese di marzo dell'anno 1817. Originariamente collocato nell'antica sede del Regio Ospizio di Carità in contrada di Po, fu trasportato nella sede attuale, unitamente ai relativi lapide e busto, durante gli ultimi giorni di luglio dell'anno 1888, ad opera dello scultore Arturo Rossi (notizie dal 1878 al 1910).

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

NR (recupero pregresso)

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

Reg.Piem.A.C. 335/000RP

**FTAT - Note**

veduta frontale

##### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo**

registro contabile

<b>FNTT - Denominazione</b>	Libro di cassa
<b>FNTD - Data</b>	1817
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 195
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino/ Archivio dell'Ospizio di Carità
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume dattiloscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Manno A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Il patriziato subalpino
<b>FNTD - Data</b>	sec. XX
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	v. 27
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino/ Biblioteca Reale
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTT - Denominazione</b>	Eredità
<b>FNTD - Data</b>	1806
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino/ Archivio dell'Ospizio di Carità
<b>FNTS - Posizione</b>	vol. 32, D34
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Bertorello G.
<b>CMPN - Nome</b>	Dellarocca A.
<b>CMPN - Nome</b>	Filippi P.
<b>CMPN - Nome</b>	Lenzi F.
<b>CMPN - Nome</b>	Mariotti G.
<b>CMPN - Nome</b>	Pianarosa P.
<b>CMPN - Nome</b>	Romei G.
<b>CMPN - Nome</b>	Saretto E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Macco M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)