

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00025281

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100025281

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Giovanni Michele Giovannetti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospizio

LDCN - Denominazione Istituto di Riposo per la vecchiaia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico c.so Unione Sovietica, 220

LDCS - Specifiche Corridoio destro/ parete sinistra/ ottavo busto.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia ospizio

PRCD - Denominazione Regio Ospizio di Carità

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1888

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1741

DTSV - Validità post

DTSF - A 1741

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Parodi Giovanni Battista

AUTA - Dati anagrafici notizie 1741-1756

AUTH - Sigla per citazione 00002724

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ trapanatura/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 60

MISL - Larghezza 50

MISP - Profondità 30

MISV - Varie altezza dello stemma 55/ larghezza dello stemma 40

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche depositi di polvere/ perdita di frammenti in corrispondenza del naso.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il personaggio è rappresentato frontalmente, a mezzo busto. Porta una parrucca di riccioli che discendono sin dietro le spalle; scriminatura centrale; fronte scoperta. Indossa una veste da camera profilata da una fascia di tessuto diverso, al di sotto della quale si intravedono la camicia e la cravatta, variamente annodata e plissettata. Le braccia sono appena accennate. La scultura poggia su un basamento a colonnetta con cornice superiore modinata. Esso è collocato su una mensola ornata da elemento a voluta nella parte superiore e da foglia di acanto stilizzata nella porzione inferiore. Al di sotto di essa è collocata la lapide commemorativa; al di sopra lo stemma.

DESI - Codifica Iconclass 61 B 2 (GIOVANNI MICHELE GIOVANNETTI) + 52

DESS - Indicazioni sul Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Giovanni Michele Giovannetti.

soggetto	Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il busto
ISRI - Trascrizione	122
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Giovannetti
STMP - Posizione	sopra il busto
STMD - Descrizione	D'azzurro allo scaglione, accompagnato da tre stelle scintillanti, il tutto d'oro/ entro cartiglio/ sormontato da elmo piumato
NSC - Notizie storico-critiche	Giovanni Michele Giovannetti, figlio di Cristoforo, fu avvocato. Acquistò col fratello metà di La Piè di Lirano dai fratelli Bouvier de Bomport il 9 dicembre 1689; investito il 17 dicembre 1695, nel 1696 vendette parte del feudo a Giambattista Grisi. Fece testamento il 27 luglio 1703, lasciando erede suo figlio Pier Giuseppe. Morì a Torino il 27 dicembre 1728, destinando una cospicua somma all'Ospizio di Carità di Torino, cfr. G. Claretta, I marmi scritti della città di Torino e de'suoi sobborghi, Torino, 1899, p. 397; Biblioteca Reale di Torino, datt., A. Manno, Il patriziato subalpino, sec. XX, vol. 13. Il busto che lo raffigura, commissionato allo scultore Giovanni Battista Parodi dalla Congregazione di Carità, venne pagato nel mese di gennaio dell'anno 1741. Originariamente collocato nell'antica sede del Regio Ospizio di Carità in contrada di Po, fu trasportato nella sede attuale, unitamente ai relativi lapide e busto, durante gli ultimi giorni di luglio dell'anno 1888, ad opera dello scultore Arturo Rossi (notizie dal 1878 al 1910).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Reg.Piem.A.C. 336/000RP
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro contabile
FNTT - Denominazione	Libro delle categorie
FNTD - Data	1741

FNTF - Foglio/Carta	foll. 246, 266
FNTN - Nome archivio	Torino/ Archivio dell'Ospizio di Carità
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Manno A.
FNTT - Denominazione	Il patriziato subalpino
FNTD - Data	sec. XX
FNTF - Foglio/Carta	v. 13
FNTN - Nome archivio	Torino/ Biblioteca Reale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Claretta G.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBN - V., pp., nn.	p. 397
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bertorello G.
CMPN - Nome	Dellarocca A.
CMPN - Nome	Filippi P.
CMPN - Nome	Lenzi F.
CMPN - Nome	Mariotti G.
CMPN - Nome	Pianarosa P.
CMPN - Nome	Romei G.
CMPN - Nome	Saretto E.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

