

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017173

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione navicella portaincenso

OGTT - Tipologia a lucerna

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Candia Canavese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1825

DTSV - Validità post

DTSF - A 1849

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia punzone

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Balbino Carlo Agostino
AUTA - Dati anagrafici	1777/ 1858-1867
AUTH - Sigla per citazione	00000129

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ doratura/ cesellatura/ saldatura/ sbalzo/ punzonatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	14
MISL - Larghezza	19
MISP - Profondità	8
MISV - Varie	diametro della base 8

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede a sezione circolare, fascia esterna con motivo a fletti e sottili baccellature diagonali; fascia interna con decoro continuo a dentelli. Fusto liscio con nodo centrale con motivo a lamelle analogo a quello della fascia esterna del piede. Scafo ornato da motivo a foglie stilizzate percorse da fitte nervature inscritte entro archetti. La parte posteriore è ornata da ricciolo che simula un'impugnatura costituito da turgide foglie. Valva del coperchio incernierata nel punto mediano ornata da motivo decorativo a nido d'ape e con terminazione lievemente incurvata verso il basso con decoro a forma di acanto stilizzata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	saggiatore
STMI - Identificazione	Regno di Sardegna/ Ufficio Marchio Torino/ 2° tit. argento/ dopo 1824
STMP - Posizione	piede/ bordo esterno
STMD - Descrizione	testa di toro/ entro losanga smussata

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Regno di Sardegna/ 2° titolo argento/ dopo il 1824
STMP - Posizione	piede/ bordo esterno
STMD - Descrizione	croce dei SS. Maurizio e Lazzaro/ sormontata da corona reale

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Regno di Sardegna/ Balbino Carlo Agostino
STMP - Posizione	piede/ bordo esterno
STMD - Descrizione	leone affiancato dalle lettere capitali C B

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	saggiatore
STMI - Identificazione	Regno di Sardegna/ Ufficio Marchio Torino/ 2° tit. argento/ dopo 1824
STMP - Posizione	scafo/ orlo
STMD - Descrizione	testa di toro/ entro losanga smussata

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Regno di Sardegna/ 2° titolo argento/ dopo il 1824
STMP - Posizione	scafo/ orlo
STMD - Descrizione	croce dei SS. Maurizio e Lazzaro/ sormontata da corona reale

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Regno di Sardegna/ Balbino Carlo Agostino
STMP - Posizione	scafo/ orlo
STMD - Descrizione	leone affiancato dalle lettere capitali C B

NSC - Notizie storico-critiche

Il punzone dell'argentiere appare poco leggibile, soprattutto nell'iniziale inferiore, probabilmente la lettera B. Confrontando i punzoni rinvenuti con il testo A. Bargoni, Mastri orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo, Torino, 1976, p. 45, è possibile datare l'oggetto in esame negli anni successivi alla promulgazione del decreto di regolamentazione del 12/7/1824, quando venne introdotto il marchio attestante la qualità della lega, in questo caso la croce dei SS. Maurizio e Lazzaro coronata, e il distintivo dell'Ufficio del Marchio di Torino con la testa di toro entro losanga. Il punzone dell'argentiere può riconoscersi in quello di Carlo Balbino che depositò il proprio marchio nel 1824.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 27380

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargoni A.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p. 45

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Gaglia P.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)