

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017185

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a ostensorio

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Candia Canavese
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ pittura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	carta/ doratura
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento
MTC - Materia e tecnica	filo dorato
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	13
MISP - Profondità	2.5
MISV - Varie	altezza base 2.5/ larghezza base 14/ profondità base 8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tracce di ridipinture/ fori di animali xilofagi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Base a sezione mistilinea, modinata. Su essa poggia il piede del reliquiario costituito da due sostegni a voluta ed elemento a foglia stilizzata centrale. Fusto formato da due elementi a voluta affrontati e profilati da modinature. Nella parte superiore, in corrispondenza dell'innesto della mostra, piccolo motivo vegetale intagliato a rilievo. Mostra dal profilo mistilineo: nella parte inferiore è decorata da larga

sull'oggetto	foglia e e volute affrontate; altre volute, variamente disposte, descrivono l'andamento delle porzioni laterali; fastigio formato da foglie a ventaglio stilizzate. Teca di luce ovale, con vetro. All'interno, circondata da cannutiglia variamente disposta, è collocata la reliquia con la rispettiva cedula.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su cedula/ sopra la reliquia
ISRI - Trascrizione	S. INNOCEN.
NSC - Notizie storico-critiche	La qualità molto buona dell'esecuzione dell'oggetto, contraddistinto da una struttura slanciata, potrebbe far ipotizzare ad una datazione non troppo avanzata nella seconda metà del Settecento. La finezza di intaglio, rilevabile nonostante la pesante e completa ridipintura, permette di riferirla ad un buon artigiano piemontese che segue modelli proposti dalla più importante tradizione degli intagliatori specializzati nella produzione di arredi sacri.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 27392
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Gaglia P.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)