

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017188

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Candia Canavese

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ scultura/ verniciatura/ doratura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	71
MISL - Larghezza	27
MISP - Profondità	3.5
MISV - Varie	altezza della base 4/ larghezza base 23/ profondità base 15

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tracce di ridipinture.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base a sezione mistilinea con gradino e profili modinati. Su essa poggia il piede del crocifisso costituito da due elementi a voluta, che delimitano una cartella triangolare con fondo filettato, delimitata, inferiormente e superiormente da due corolle floreali intagliate. Al di sopra, un'ostia raggiata, poggiante su nubi, circondata da motivi a voluta e vegetali stilizzati. Su esso si innesta il braccio maggiore della croce che, analogamente al minore, presenta una fascia interna intagliata con motivi vegetali stilizzati. Le altre tre estremità sono ornate da girali vegetali da cui si dipartono corolle floreali stilizzate. In corrispondenza dell'incrocio dei bracci si dipartono fasci di raggi sottili. Alla croce è applicato un piccolo Cristo. Il capo è reclinato, rivolto a sinistra; i chiodi sono infissi in corrispondenza dei palmi delle mani; i piedi sono sovrapposti. Il perizoma è percorso da pieghe.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 35
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Crocifisso costituisce un buon modello di intaglio ligneo, elegante nella decorazione, alquanto movimentata e ricca di fantasia. Il modellato dell'intaglio è curato e permette di datare l'oggetto verso la fine del Settecento e di assegnarlo all'ambito di una bottega artigiana di qualità che ripropone i consueti motivi decorativi diffusi nelle suppellettili sacre piemontesi del XVIII secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 27395

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Gaglia P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Macco M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)