

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017190

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Candia Canavese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ scultura/ verniciatura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	64
MISL - Larghezza	31
MISP - Profondità	5
MISV - Varie	altezza della base 3.5/ larghezza base 14/ profondità base 23
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base a sezione mistilinea con alto gradino, modinato. Su essa poggia il piede del crocifisso costituito da due elementi a foglia stilizzata, che delimitano uno spazio a giorno ornato da giglio in forme semplificate. Al di sopra, altre foglie variamente accartocciate, di forma allungata ornano l'area nella quale si innesta il braccio maggiore della croce che, analogamente al minore, presenta una fascia interna filettata e profili lisci. Le altre tre estremità sono ornate da girali vegetali da cui si dipartono corolle floreali stilizzate. In corrispondenza dell'incrocio dei bracci si dipartono fasci di raggi. Alla croce è applicato un piccolo Cristo. Il capo è sollevato verso l'alto, rivolto a destra; i chiodi sono infissi in corrispondenza dei palmi delle mani; i piedi sono paralleli. Il perizoma è appena accennato.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 35
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	La qualità maggiore dell'intaglio della croce in esame è individuabile nella base che presenta un'elegante decorazione ancora tipicamente "rocailles" che permette di proporre una datazione entro gli ultimi decenni del Settecento. Il Crocifisso è intagliato con semplici motivi e con una poco precisa definizione dei particolari. L'esecuzione del lavoro deve assegnarsi all'ambito di una modesta attività artigianale di una bottega piemontese specializzata in arte sacra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 27397
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979

CMPN - Nome	Gaglia P.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)