

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017203

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo lava i piedi di San Pietro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Candia Canavese

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSV - Validità post

DTSF - A 1699

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ verniciatura

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	139
<b>MISL - Larghezza</b>	95
<b>MISV - Varie</b>	altezza con la cornice 150/ larghezza con la cornice 112

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	diffuse cadute di frammenti di pellicola pittorica/ crettature.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro della scena, a destra, è rappresentato Cristo, inginocchiato, nell'atto di lavare i piedi di san Pietro, che occupa la parte sinistra della tela, entro un ampio bacile con fascia ornata da motivo decorativo ad ovali e maniglie circolari laterali. Gesù porta una tunica con scollo a v e maniche rimboccate, un mantello panneggiato e sandali. Analogamente sono abbigliati san Pietro e gli altri apostoli, raffigurati stanti, dietro ai due protagonisti con i volti sorpresi, alcuni di spalle, altri di profilo, altri frontalmente. Uno di loro sta per uscire da una porta collocata a destra. Sulla sinistra, in basso è dipinta un'anfora ansata con il corpo liscio; di fianco al bacile vi è un panno. L'ambiente nel quale si svolge la scena presenta una serie di paraste ed un arco a tutto sesto nella parete di fondo. I colori sono terrosi e spenti; domina il rosso delle vesti e dei mantelli che contrasta con il blu delle tuniche dei personaggi principali. La tela è posta entro una cornice con profilo e luce rettangolare. Battuta e profilo lisci; fascia modinata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 231
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; san Pietro; apostoli. Abbigliamento. Oggetti: bacile; brocca; panno. Interno: arcate; porta.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto è di modesta qualità e la cattiva conservazione non permette una buona lettura. La composizione affollata in un ambiente con architetture classiche e gli atteggiamenti dei personaggi inducono a ipotizzare ad una datazione agli ultimi decenni del Seicento ed a riferire il lavoro ad un pittore piemontese di limitata cultura figurativa. L'attuale semplice cornice non è coeva al dipinto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 27410

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Gaglia P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

di Macco M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Facchin L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Facchin L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)