

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00020774
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Caterina da Siena
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Candia Canavese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Candia Canavese

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	post

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ doratura/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	92
MISL - Larghezza	40
MISP - Profondità	23
MISV - Varie	altezza della base 5/ larghezza della base 24/ profondità della base 9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scultura poggia su un basso basamento a sezione rettangolare. La santa è rappresentata stante, frontalmente, con il viso lievemente rivolto verso sinistra. Indossa l'abito dell'ordine, con alto soggolo, costituito dall'ampia veste bianca con mantello nero; il capo è ricoperto dal velo di colori analoghi. Sia la veste che il velo sono panneggiati con larghe pieghe. Un braccio scende lungo il corpo con la mano aperta; l'altro è piegato e la mano tiene un cuore raggiato in corrispondenza del petto. La statua non è svuotata, né dipinta nella parte posteriore. E' stata oggetto di ridipinture.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (CATERINA DA SIENA) 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: santa Caterina. Abbigliamento. Attributi: (santa Caterina) cuore fiammato.
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura è stata completamente ridipinta recentemente, con colori sgargianti che, tuttavia, non impediscono totalmente di vedere l'intaglio rigido e secco del legno. La secchezza dell'intaglio, ridotto all'essenziale per la resa dei panneggi, rigidi e pesanti, assegna l'esecuzione ad uno scultore locale, nella prima metà del Seicento. Alcuni elementi del modellato rimandano ancora alla produzione del secolo precedente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30717

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Gaglia P.**FUR - Funzionario responsabile** di Macco M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)