

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00020780 |
| ESC - Ente schedatore | R01 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------|
| OGTD - Definizione | sportello di tabernacolo |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| SGTI - Identificazione | calice eucaristico |
|------------------------|--------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Candia Canavese |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1724 |
| DTSL - Validità | ante |

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|--|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ verniciatura/ intaglio/ scultura/ doratura/ pittura |
|-------------------------|--|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|----|
| MISA - Altezza | 40 |
| MISL - Larghezza | 21 |
| MISP - Profondità | 3 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | fori da animali xilofagi in particolare nella parte inferiore/ perdita di frammenti di vernice. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Porticina di forma centinata, profilata da fascia dorata. Al centro è intagliato, con leggero rilievo, un calice dal piede circolare con nodo al centro del fusto e sottocoppa scanellato, dal cui labbro fuoriesce un'ostia con impresso il trigramma I H S, circondata da fasci di raggi. La decorazione a rilievo è, parimenti, dorata. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 Q 73241 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Oggetti: calice; ostia. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La porticina non è apribile, essendo stata fissata al tabernacolo. La datazione, assegnabile ai primi decenni del Settecento sulla base dell'analisi del motivo decorativo del calice, porta a ritenere, anche per le dimensioni, che si tratti di un adattamento posteriore, come prova il legno scuro di fondo entro il quale è stata inserita per alloggiarla nel tabernacolo. La modestia dell'esecuzione fa pensare che sia opera di una bottega locale di minusieri. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 30723 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Gaglia P. |
| FUR - Funzionario responsabile | di Macco M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)