

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00020784
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a busto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Candia Canavese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ pittura/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	pasta vitrea
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	43
MISL - Larghezza	32
MISP - Profondità	20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di frammenti di vernice e doratura/ fori da animali xilofagi/ sbreccature.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto poggia su una bassa base ovale. Vi è raffigurata una figura femminile dal volto frontale con i capelli variamente acconciati e ornati da nastro sulla nuca con trecce che ricadono dietro le spalle. Gli occhi sono in pastiglia nera. Indossa una veste con scollo quadrato, ornato da piccolo medaglione centrale; le maniche presentano un ricco motivo con tagli fermati da elementi circolari che lasciano vedere la camicia sottostante. Al centro del busto si apre la teca ovale, profilata da cornice con ornati ad ovoli e protetta da vetro per permettere la visione della reliquia conservata internamente.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: santa. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	La perdita del sigillo e la mancanza della reliquia, non consentono di identificare il santo e di determinare precisamente l'epoca nella quale fu realizzato il reliquiario. La qualità d'esecuzione raffinata e i costanti richiami all'antichità romana, specialmente nell'acconciatura, portano a ritenere che il reliquiario non sia stato eseguito in ambito locale, ma si tratti di un oggetto di importazione. E' opera di una bottega di alta qualità e può essere datato all'inizio del Seicento. Doveva costituire un pendent con il busto reliquiario con santa coronata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30727
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Gaglia P.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)