## **SCHEDA**

CD CODICI	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	0.1
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00020810
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	capitello
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Candia Canavese
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1624
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione	
dell'attribuzione	analici etilietica
den attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	analisi stilistica
	analisi stilistica  pietra/ scultura/ trapanatura
MT - DATI TECNICI	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	

MISP - Profondità	20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lieve abrasione della superficie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il capitello è addossato al muro. E'sorretto da una mensola con un decoro a larga foglia e una fascia liscia che termina con collarino. Il capitello vero e proprio, di tipologia composita, presenta un ornato a doppia fila di foglie di acanto, disposte sfalsate, con la parte terminale rivolta verso l'esterno e una parte superiore con elementi a voluta e infiorescenza stilizzata centrale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il capitello presenta una decorazione più semplice tra quelli in esame, ma manifesta una stretta unitarietà di esecuzione, assegnabile al primo periodo del Seicento, contemporaneamente all'affresco sulla volta, raffigurante l'Incoronazione della Madonna. La sommarietà della scultura e dei motivi decorativi portano ad attribuire il lavoro ad una modesta bottega artigiana locale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30757
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMPD D.4	1070
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome FUR - Funzionario	Gaglia P.
responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.

GG - AGGIORNAMENTO AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.	
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)	
responsabile	( 1 1 0 /	