SCHEDA

CD CODICI	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCTP Codice UNIVOCO	0.1
NCTN - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00020814
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	portale
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Candia Canavese
LDC - COLLOCAZIONE	
SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	sec. XVIII
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	sec. XVIII seconda metà
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	sec. XVIII seconda metà CA
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	sec. XVIII seconda metà CA 1750
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità	sec. XVIII seconda metà CA 1750 post
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A	sec. XVIII seconda metà CA 1750 post 1799
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità	sec. XVIII seconda metà CA 1750 post 1799 ante
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia	sec. XVIII seconda metà CA 1750 post 1799 ante analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVIII seconda metà CA 1750 post 1799 ante analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVIII seconda metà CA 1750 post 1799 ante analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XVIII seconda metà CA 1750 post 1799 ante analisi stilistica bottega piemontese
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVIII seconda metà CA 1750 post 1799 ante analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione	sec. XVIII seconda metà CA 1750 post 1799 ante analisi stilistica bottega piemontese
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XVIII seconda metà CA 1750 post 1799 ante analisi stilistica bottega piemontese
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XVIII seconda metà CA 1750 post 1799 ante analisi stilistica bottega piemontese analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII seconda metà CA 1750 post 1799 ante analisi stilistica bottega piemontese analisi stilistica

MISP - Profondità	5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fori da animali xilofagi/ tracce di interventi di restauro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Struttura a due battenti, con serratura. Ciascuno di essi è costituito da quattro pannelli uguali a coppie, due di dimensioni maggiori, rettangolari, e due di dimensioni minori, quadrati. I primi presentano una decorazione ad intaglio con conchiglia centrale, racchiusa da losanga, a sua volta iscritta in una cornice modanata mistilinea. Quelli più piccoli hanno al centro una foglia a ventaglio, disposta orizzontalmente, collocata entro una cornice modinata lobata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il lavoro ad intaglio è alquanto curato e presenta una decorazione complessa, ma sobria, i cui motivi suggeriscono una datazione assegnabile verso gli ultimi decenni del Settecento. La buona qualità del lavoro è ascrivibile all'ambito dell'artigianato locale. Un ampio intervernto di restauro è riscontrabile nella parte inferiore, sostituita, non di recente, per i danni causati dall'umidità.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30761
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO ALDATI
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Gaglia P.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	