

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00020816
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna di Oropa con il Bambino e angeli
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Candia Canavese

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	100
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	consistente perdita di frammenti di pellicola pittorica/ larghe macchie di umidità/ sollevamenti della pellicola pittorica.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'affresco è stato realizzato entro una nicchia poco profonda. La figura della Madonna di Oropa, stante e frontale, con il Bambino in braccio, occupa l'intera altezza dello spazio. La Vergine, benedicente, ha l'incarnato scuro, indossa una ricca veste con le maniche lunghe, fermata in vita, di colore rosso e un mantello, riccamente panneggiato, blu. Con una mano sollevata mostra un cuore raggiato; porta una ricca corona chiusa sul capo. Il Bambino, con il corpo di tre quarti, indossa una tunica chiara e tiene in una mano un uccellino; anch'egli ha il capo coronato. Nella parte superiore della parete sono dipinte, a raggera, teste cherubiche in colori vivaci e terrosi nei toni di rosso, verde e blu. Sfondo di neutro beige scuro.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 431 : 11 G
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine; Bambino. Figure: angeli. Abbigliamento. Attributi: (Maria Vergine) corona; (Bambino) corona.
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco è pesantemente rovinato e i vasti sollevamenti presagiscono danni maggiori. L'opera non manifesta una particolare qualità; è inseribile nell'ampio contesto di pittura a carattere devozionale legato al culto della Madonna di Oropa (Biella), diffuso in tutto il Canavese. La modesta esecuzione deve essere attribuita ad un frescante attivo nella zona negli ultimi decenni del Settecento.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30763
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Gaglia P.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Macco M.
---------------------------------------	-------------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
---	--

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
--------------------	---------------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
--------------------	---------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------