

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00016897
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100016897
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa Lucia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Carmagnola
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Agostino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza S. Agostino
LDCS - Specifiche	Navata sinistra/ cappella della Concezione/ nicchia laterale.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ pittura/ scultura/ intaglio
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISA - Altezza	160
-----------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La santa è rappresentata stante, frontalmente; il capo è lievemente reclinato verso sinistra. Porta i capelli parzialmente raccolti; fronte scoperta. Indossa una veste che lascia appena vedere le punte dei piedi, calzati con sandali, che ricade in fitte pieghe. Il corpetto presenta ampio scollo, profilato da merletto con elemento decorativo centrale a losanga, sotto al quale si vede una sottoveste. Le ampie maniche sono fermate da nastro in corrispondenza del braccio. In una mano tiene un piatto sul quale sono posti due occhi e nell'altra la palma del martirio. La statua poggia su un sostegno a parallelepipedo, ornato, sulla fronte, da testina angelica con ali scolpita a rilievo, parzialmente dorata, con piano superiore a sezione rettangolare lievemente aggettante. La statua non è scolpita posteriormente.
--	--

DESI - Codifica Iconclass

11 HH (LUCIA) 1

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: Lucia. Abbigliamento. Attributi: (Lucia) occhi; piatto; palma del martirio.

NSC - Notizie storico-critiche	La datazione dell'esemplare in esame viene proposta sulla base dei dati storici riguardanti la cappella della Concezione, di cui la statua è completamento e pertinenza, insieme al pendente di s. Agata. I tratti dello stile rilevabili sono piuttosto eterogenei: ad una attenzione accentuata dei volumi in alcuni punti (petto; ginocchia; braccio sinistro), corrisponde un interesse eminentemente lineare nella resa del panneggio, con il raccogliersi artificioso delle pieghe al centro e ai lati del corpo, lasciando libere ampie superfici tra un fascio e l'altro di pieghe. La rigidità del panneggio farebbe pensare ad un artista influenzato dai caratteri della scuola chivassese, attivo nei primi decenni del Seicento. Altri tratti indurrebbero ad una diversa datazione, più tarda, intorno alla metà del Seicento, analogamente a quella di s. Agata. Le analogie stilistiche con la Madonna in stucco e con s. Agata non sono però sufficienti ad affermare che una stessa mano abbia eseguito le tre sculture, cfr. G. Rodolfo, La cappella votiva della Madonna della Concezione in Carmagnola dall'anno 1522 ai tempi presenti, Torino, 1954, p. 8.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carmagnola
-------------------------------------	----------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 27038
FTAT - Note	veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rodolfo G.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBN - V., pp., nn.	p. 8

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Taverna D.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)