

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00016922

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100016922

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo della resurrezione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Carmagnola

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Agostino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Agostino

LDCS - Specifiche Navata sinistra/ cappella del Cristo risorto.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSV - Validità post

DTSF - A 1794

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Clemente Stefano Maria

**AUTA - Dati anagrafici** 1719/ 1794

**AUTH - Sigla per citazione** 00000633

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura/ doratura/ scultura

**MTC - Materia e tecnica** legno di rovere

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 200

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** lieve perdita di frammenti di pellicola pittorica.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** La statua è scolpita a tutto tondo e poggia su un basamento che simula le nubi, dipinto di bianco. E'rappresentato di lieve tre quarti, con il volto rivolto verso sinistra. Indossa una tunica e un mantello, riccamente, drappeggiati e parzialmente svolazzanti, che lasciano parte del petto nudo. Le grosse ali piumate, sono abbassate. Le braccia sono sollevate per reggere un cartiglio con iscrizione.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 U (+3)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Figure: angelo. Abbigliamento. Attributi: (angelo) cartiglio.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** sacra

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** a rilievo

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** sopra il cartiglio

**ISRI - Trascrizione** RESURREXIT SICUT DIXIT

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** sacra

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** a rilievo

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** sotto la croce

**ISRI - Trascrizione** PER CRUCEM

**NSC - Notizie storico-critiche**

La statua in esame potrebbe far parte di un gruppo processionale che dovrebbe essere composto, secondo gli schemi proposti negli esemplari conservati presso la chiesa dell'Annunziata di Torino e in quella della SS. Trinità di Bra. L'effetto decorativo è misurato, giocato sull'evidenza dei volumi e creando contrasti chiaroscurali, evidenti, soprattutto, nel pannello della veste che contrasta con la superficie liscia e levigata della gamba scoperta, della spalla sinistra, del collo e del viso. Originariamente la statua era vivacemente policroma, ma i recenti interventi di pulitura, non controllati tecnicamente, hanno causato un evidente deterioramento dei colori, chiaramente solubili in acqua. Tuttavia, un accurato esame sembra promettere, sotto lo strato di preparazione a stucco, la presenza di qualche traccia della policromia originaria.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Carmagnola

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 27063

**FTAT - Note**

veduta frontale

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Taverna D.

**FUR - Funzionario responsabile**

di Macco M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Facchin L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Facchin L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)