SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00016927	
ESC - Ente schedatore	R01	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	decorazione plastica	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Carmagnola	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA	
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Agostino	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza S. Agostino	
LDCS - Specifiche	Navata sinistra/ cappella terminale.	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1675	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1699	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega luganese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		

MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	320
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	perdita di frammenti a seguito di infiltrazioni di umidità.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione rispetta le linee architettoniche delle vele della volta a crociera. Ornati a voluta e a foglia accartocciata, delimitano, per ciascuna vela, una specchiatura cordiforme. Al centro vi è una doppia corona di foglie di quercia. L'arco di accesso alla cappella è decorato con girali e i capitelli sono ornati con foglie di acanto; contro la parete di fondo due puttini sorreggono uno stemma.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Maestri stuccatori luganesi erano stati chiamati a Carmagnola intorno al 1630 per una serie di lavori in vari edifici di culto. Un secondo periodo di forte attività, nel campo della decorazione a stucco, si ebbe verso la fine dello stesso secolo e fino a tutta la prima metà del successivo, ma con operatori locali, che avevano ormai assimilato la lezione degli artisti dei laghi lombardi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carmagnola
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 27068
FTAT - Note	veduta frontale
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979

CMPN - Nome	Taverna D.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)