

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00016933

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a ostensorio

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Carmagnola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Agostino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Agostino

LDCS - Specifiche Presbiterio/ sopra l'altare maggiore.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ pittura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 45

MISL - Larghezza 50

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche perdita di frammenti di doratura e di decorazione pittorica/ perdita consistente di frammenti e assemblaggio di quelli rinvenuti con colla di carniccio.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il piede, formato da foglie accartocciate che proseguono il loro andamento curvilineo nel fusto, poggia su una bassa base dal profilo modinato e sezione mistilinea. Nel punto mediano del fusto si apre un grosso nodo cordiforme determinato da elementi a voluta e vegetali a giralli. La mostra, parimenti dal profilo curvilineo, è delimitata da elementi a voluta laterali sui quali sono scolpiti, a tutto tondo, rametti fioriti e da altri due anaolghi contrapposti, superiormente, a costituire un fastigio, sormontato da infiorscenza scolpita, parimenti, a tutto tondo. Intorno alla teca, dal profilo ovale, quattro testine angeliche con ali ad alto rilievo di colore bruno.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione al centro

ISRI - Trascrizione I H S

NSC - Notizie storico-critiche Un esemplare simile a quello in esame può essere rintracciato nel reliquiario a ostensorio conservato in Carignano (cfr. Carignano, appunti per una lettura della città, Pinerolo, s.d., ma 1978, vol. IV, p. 48, fig. 44). Santa Monica fu oggetto di grande venerazione a Carmagnola, particolarmente nella chiesa intitolata al figlio, sant'Agostino, ove esistette un altare a lei dedicato e ove ancora sussistono un quadro ed una statua in stucco che la raffigurano. La devozione a santa Monica dovette, pertanto, diffondersi, in concomitanza con la costruzione della chiesa stessa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Carmagnola |
|-------------------------------------|----------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 27074 |
| FTAT - Note | veduta frontale |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Carignano appunti |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. IV, p. 48 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 44 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Taverna D. |
| FUR - Funzionario responsabile | di Macco M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Facchin L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Facchin L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |