

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00016938
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100016937
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cornice di dipinto
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Carmagnola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Agostino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza S. Agostino
LDCS - Specifiche	Presbiterio.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1675
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 400

MISS - Spessore 60

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Le due cornici sono collocate, simmetricamente, lungo le pareti ai lati dell'altar maggiore e contengono i dipinti con le storie di s. Agostino. Profilo e luce centinate; battuta liscia e dorata. Fascia modinata; profilo esterno modinato e dorato ornato da una ghirlanda di piccole foglie che si origina nella parte sommitale centrale ove sono modellate due testine angeliche con lo sguardo l'una rivolta verso l'altra, poggianti su foglie stilizzate ed elementi a voluta allungata.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche La coppia di cornici dovette essere compiuta in concomitanza con la realizzazione dei dipinti che contengono data la perfetta corrispondenza delle misure. La datazione proposta dal Marchetti (cfr. M. Marchetti, La chiesa e il convento di S. Agostino in Carmagnola, Carmagnola, 1936, pp. 18, 30) alla fine del Seicento, non pare poggiare su sicuri riferimenti documentari. Alcune caratteristiche stilistiche indurrebbero ad ipotizzare una cronologia successiva oppure alla consistenze presenza di restauri che non rendono possibile una corretta lettura. Il modellato, piuttosto banale sia nella tecnica esecutiva che nei motivi decorativi dovrebbe essere stato realizzato da maestranze locali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Carmagnola

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 27079
FTAT - Note	veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchetti M.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18, 130
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Taverna D.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)