

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00016944
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	badalone
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Carmagnola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Agostino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza S. Agostino
LDCS - Specifiche	Coro.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1612
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1612
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1457
ADT - Altre datazioni	1569

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	123
MISL - Larghezza	84
MISP - Profondità	84
MISV - Varie	altezza della base 27/ larghezza e profondità della base 84
MISV - Varie	altezza del leggio 96/ larghezza del leggio 72/ profondità del leggio 37
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	fori da animali xilofagi/ fessurazioni/ fenditure.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base a parallelepipedo poggiante su gradino con profilo superiore modinato. In corrispondenza degli angoli, tagliati, decoro con mascherone intagliato nella parte superiore e ghirlanda di foglie per tutta la lunghezza, terminante con motivo a voluta. In corrispondenza di ciascuna faccia una specchiatura rettangolare, delimitata da cornice modinata con decoro centrale a losanga. La faccia laterale destra presenta un'anta con serratura. Piano di appoggio quadrangolare con angoli smussati, al cui centro poggia un sostegno a sezione circolare sul quale si erge il leggio, utilizzabile da ambo le parti e terminante con fastigio composto da giarli intagliate sormontate, al centro, da una cartella lobata, delimitata da cornice modinata, con iscrizione dipinta da entrambe le parti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto/ entro cartella/ faccia anteriore
ISRI - Trascrizione	ALLELUJA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto/ entro cartella/ faccia posteriore
ISRI - Trascrizione	LAUS TIBI DOMINE AETERNE GLORIAE
NSC - Notizie storico-critiche	Il leggio potrebbe riconnettersi, ad un'analisi delle caratteristiche stilistiche all'intervento di inizio Seicento effettuato sul coro. Sulla cattedra centrale, infatti, una lunga iscrizione riferisce che lo svizzero Nicolao Kalbermater ebbe cura di far cambiare i sedili del coro e costruire l'altare maggiore nel 1612. Tuttavia, tale intervento dovette consistere, per lo più, in un semplice restauro e ripristino, dal momento che lo stesso coro reca, in altri seggi, due ulteriori iscrizioni con date differenti. La più antica precisa che "questa opera fu costruita per cura di Giovanni Mastro Antonio da Vinovo, carignanese, nel 1457". La seconda informa che "compì questi seggi nell'anno 1569, il falegname Cristoforo Lanfranchi di Cellarengo" (cfr. M. Marchetti, La chiesa e il convento di S. Agostino in Carmagnola, Carmagnola, 1936, p.). Appare difficilmente sostenibile, sulla base dei dati noti e della tipologia dell'oggetto la datazione al XV secolo proposta dalla schedatrice Donatella Taverna.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carmagnola

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 27088
FTAT - Note	veduta dall'alto

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchetti M.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBN - V., pp., nn.	p. 35

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Taverna D.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)