

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00016965
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100016965
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Carmagnola
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Agostino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza S. Agostino
LDCS - Specifiche	Navata destra/ cappella di S. Sebastiano.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1630
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1630
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ doratura/ modellatura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	1000
<b>MISL - Larghezza</b>	541
<b>MISV - Varie</b>	altezza della mensa 115/ larghezza della mensa 215
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	<p>Mensa ad urna con specchiature dipinte a finto marmo; piano rettangolare. Poggia su predella. Due gradini dal profilo lievemente concavo poggiano sulla mensa. Sono sormontati da una mostra architettonica con coppie di colonne laterali con fusto liscio dipinto a finto marmo poggianti su alti basamenti; capitello composito. Reggono un timpano spezzato lievemente aggettante con cornici modinate. Esso è sormontato, lateralmente, da foglie di acanto; centralmente, da angeli modellati a tutto tondo che reggono ghirlande di fiori e foglie. Al centro due testine cherubiche. Al di sopra, nella porzione centrale, fastigio profilato da volute con cartella centrale con stemma allusivo alla città di Carmagnola fregiato da due rami di palma, sormontato da ghirlande di foglie di alloro. Al centro della mostra, una cornice centinata, dipinta a finto marmo, per contenere il dipinto.</p>
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>L'altare fu dedicato, l'anno della pestilenza del 1630, a san Sebastiano per volontà del comune. In tale occasione, venne commissionata al pittore Giovanni Antonio Molineri una pala dedicata al santo del quale nella chiesa già si conservava un affresco votivo. La pala venne regolarmente eseguita e l'altare allestito, tanto che nel quadro votivo della pestilenza eseguito l'anno seguente dal Della Rovere e ora conservato nel comune di Carmagnola, essi vennero già rappresentati. Il degrado della pala molineriana portò ad una sua sostituzione nel 1740 con una copia eseguita da Lorenzo Pelleri. Tuttavia, l'altare non sembra essere stato rielaborato in tale circostanza.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Carmagnola
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 27109
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Taverna D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Macco M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)