

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00016976

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100016975

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio Abate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Carmagnola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Agostino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Agostino

LDCS - Specifiche Navata destra/ cappella seconda.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1450

DTSV - Validità post

DTSF - A 1499

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito cuneese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 138**MISL - Larghezza** 156**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il personaggio è rappresentato stante, frontalmente, all'interno di un ambiente spoglio, a piante rettangolare, con soffitto cassettonato. Porta i capelli lunghi e bianchi, analogamente alla barba. Capo aureolato. Indossa un saio marrone con mantello nero, panneggiato sul quale è dipinto il tau. Una mano è benedicente, l'altra tiene un bastone con campanello alla sommità. L'affresco è profilato da un arco a tutto sesto con specchiature laterali ornate da foglie di quercia; poggia su pilastri con collarino con specchiature rettangolari dipinte a finto marmo.

DESI - Codifica Iconclass 11 H (ANTONIO ABATE) 1**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: sant'Antonio Abate. Abbigliamento. Attributi: (s. Antonio Abate) bastone con il campanello; tau. Interno.**NSC - Notizie storico-critiche**

L'affresco venne ritrovato dal canonico Marchetti intorno al 1930, quando fu rimosso lo strato di scialbo che lo ricopriva. Tuttavia, la parte inferiore è stata nascosta dietro gli stucchi dell'altare seicentesco, cosicché la figura è completa solo fino alla parte inferiore della tonaca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Carmagnola**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 27120**FTAT - Note** veduta frontale**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Taverna D.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)