

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017790

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100017790

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Chieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospizio

LDCN - Denominazione Casa di Riposo Giovanni XXIII

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Cottolengo

LDCS - Specifiche Sala del consiglio.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità post

DTSF - A 1624

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE**AUTS - Riferimento all'autore**

cerchia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Caccia Guglielmo detto Moncalvo

AUTA - Dati anagrafici

1568/ 1625

AUTH - Sigla per citazione

00000429

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

90

MISL - Larghezza

70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

consistenti cadute di pellicola pittorica/ buchi nella tela/ ossidazione della pellicola pittorica.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Al centro della tela è rappresentata, seduta, con il corpo di tre quarti ed il viso di profilo, Maria Vergine. Indossa una veste, con scollo circolare, in colore rosso carnicino, panneggiata, sopra la quale è adagiato un manto grigio azzurro con risvolti di color arancione. I capelli sono raccolti. Lo sguardo è rivolto verso il Bambino, nudo, con le carni rosate ed i capelli corti, biondi e mossi. Sfondo neutro di colore scuro.

DESI - Codifica Iconclass

11 F 412

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine; Gesù Bambino. Abbigliamento.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto in esame, notevolmente rovinato, è da ritenersi realizzato da un pittore operante nella bottega di Guglielmo Caccia detto il Moncalvo, intorno ai primi decenni del XVII secolo. Un confronto può essere individuato nell'opera, di qualità assai più alta, raffigurante analogo soggetto conservata presso la Galleria Sabauda di Torino, attribuito al pittore da Noemi Gabrielli, cfr. N. Gabrielli, Galleria Sabauda - Maestri Italiani, Torino, 1971, p. 176, fig. n. 415. Una riconferma in tal senso può essere rintracciata in alcune opere realizzate dal Moncalvo nei primi decenni del Seicento quali la "Madonna con Bambino ignudo", Torino, Palazzo Reale e il dipinto, di analogo soggetto in Milano, Castello Sforzesco, depositi, (cfr. V. Moccagatta, Guglielmo Caccia detto il Moncalvo. Le opere di Torino e la Galleria di Carlo Emanuele I, in "Arte Lombarda", n. 2, 1963, figg. 29-30), ove, soprattutto nella prima, si può riscontrare lo stesso modulo pittorico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Chieri
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 24203
FTAT - Note	veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Moccagatta V.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBI - V., tavv., figg.	V. 2, figg. 29, 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gabrielli N.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	p. 176
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 415
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Guala P.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)