

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00017794
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cassettone
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Chieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospizio
LDCN - Denominazione	Casa di Riposo Giovanni XXIII
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Cottolengo
LDCS - Specifiche	Sala del consiglio.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ impiallacciatura in noce/ impiallacciatura in radica/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in avorio
MTC - Materia e tecnica	metallo/ fusione/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	135
MISP - Profondità	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fronte lievemente bombata al centro. Quattro cassette con serratura centrale e due maniglie laterali con pendente in metallo dorato. Ciascun cassetto presenta sulla fronte motivi nastriformi geometrizzanti intarsiati in palissandro che delimitano specchiature intarsiate in radica e, alle estremità, piccoli inserti romboidali in avorio. In corrispondenza degli angoli, smussati, motivo a doppia voluta sovrapposta stilizzata. Piano sagomato, analogamente impiallacciato con medaglione centrale di più grandi dimensioni che presenta una scena di caccia intarsiata in avorio. In essa sono raffigurati un cervo in fuga, attorniato da due cani e inseguito da un cavaliere, vicino al quale è un battitore. Anche i fianchi presentano intarsi policromi. Poggia su quattro sostegni; i due anteriori sono a cipolla.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'esemplare in esame rispecchia alcune tipiche caratteristiche del cassetto di produzione piemontese, databile, data la presenza dei ricchi motivi intarsiati, alla metà del XVIII secolo. La scena di caccia intarsiata sul piano - essenziale nella figurazione, in cui l'unico accenno al paesaggio è rappresentato dall'albero centrale - è un motivo decorativo ricorrente nel corso del Settecento. Si trova, infatti, in altri arredi dell'epoca, ove il tema può anche essere più sviluppato e ricercato rispetto al caso in esame, come ad esempio in alcuni mobili realizzati dall'ebanista di corte Pietro Piffetti, cfr. L. Mallé, Mobili e arredi lignei. Arazzi, bozzetti per arazzi- Catalogo del Museo Civico di Torino, Torino, 1972, tav. 229.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Chieri
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 24207
FTAT - Note	veduta frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 28180
FTAT - Note	veduta dall'alto
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mallé L.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 229
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Guala P.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)