

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017799

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione divano

OGTT - Tipologia a ventaglio

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Chieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospizio

LDCN - Denominazione Casa di Riposo Giovanni XXIII

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Cottolengo

LDCS - Specifiche Sala del consiglio.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSV - Validità post

DTSF - A 1860

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura/ fusione
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco

MIS - MISURE

MISA - Altezza	115
MISL - Larghezza	78
MISP - Profondità	60

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Rivestimento non originale abraso/ lievi fessurazioni.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Spalliera sagomata con cimasa ad andamento curvilineo ornata, nella porzione centrale, da motivo intagliato costituito da valva di conchiglia centrale e foglie di acanto stilizzate che si dipartono da essa. Braccioli con terminazione a voluta e montanti intagliati con decoro a foglia di acanto stilizzata che si ripete nei quattro sostegni. Cintura liscia. Schienale, braccioli e seduta imbottiti rivestiti in damasco di seta fondo rosa, profilato da gallone e fissato a mezzo di borchie circolari dorate. Il tessuto presenta un modulo composto da una losanga, entro alle quali, con andamento a scacchiera, sono posti mazzi di fiori variopinti di due diverse dimensioni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il divano è stato accorpato a due serie di sedie, l'una diversa dall'altra, al fine di formare un salotto. La tipologia a ventaglio, i montanti dei braccioli ed i sostegni presentano motivi decorativi di gusto tardo impero, ascrivibili ad una produzione di epoca "Restaurazione" riferibile al secondo quarto dell'Ottocento. Tuttavia, la cimasa della spalliera con andamento curvilineo e motivo centrale con valva di conchiglia già rimanda a un recupero "in stile", secondo formule affermatesi a partire dagli anni quaranta/cinquanta dell'Ottocento, di stilemi rocailles. L'ecllettismo dell'oggetto permette, pertanto, di ipotizzare una datazione alla metà del XIX secolo. L'area di produzione, pur in assenza di dati certi, dovrebbe essere riconducibile all'ambito piemontese.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Chieri

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 24215
FTAT - Note	veduta di tre quarti
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Guala P.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)