

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00017818
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Chieri

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospizio
LDCN - Denominazione	Casa di Riposo Giovanni XXIII
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Cottolengo
LDCS - Specifiche	Cappella/ arco del presbiterio.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1849
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
----------------------	--------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ verniciatura/ modellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	470
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La decorazione si compone di una cartella centrale, rettangolare e centinata, al centro della quale è collocato un medaglione affiancato da volute con monogramma mariano coronato. Al di sopra cornice modinata terminante con elementi a voluta sormontata da due teste cherubiche che sbucano da nubi modellate a tutto tondo. Dalle volute della cornice si dipartono, simmetricamente, due fasci di foglie e fiori che scendono lungo la linea dell'arco a sesto acuto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	M V
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La chiesa venne realizzata, sotto il patronato dell'abate Visca e della sua famiglia, su progetto dell'architetto Mario Ludovico Quarini, approvato in data 26 giugno 1772 (cfr. Ordinati del Consiglio del R. Ospizio di Chieri 1761-1814, in Archivio della Casa di Riposo Giovanni XXIII, n° 401-6). Anche l'ampliamento presbiteriale e l'arco di accesso sono di mano del Quarini (cfr. V. Moccagatta, L'architetto Ludovico Quarini e le sue opere, in "Atti e rassegna tecnica della Società degli Ingegneri e degli Architetti in Torino", Torino, maggio 1958, pp. 15-16). L'arco di accesso richiama, nel motivo al sommo con volute a stucco, simili lavori eseguiti da Bernardo Antonio Vittone, presso il cui studio Quarini lavorò a lungo, in alcune sue chiese: valga ad esempio l'interno della chiesa di S. Bernardino a Chieri (N. Carboneri (a cura di), Bernardo Antonio Vittone architetto, catalogo della mostra, Vercelli, 1967, tav. 42-46). Le teste cherubiche alla sommità sono invece da ritenersi più tarde. Scrive al riguardo Vittoria Moccagatta: "Gli angeli, ad esempio, sull'arco di accesso al presbiterio sono parecchio lontani dall'elegante modo del Quarini (cfr. Moccagatta, op. cit., p. 16, nota n. 50). Queste teste cherubiche possono essere ispirate da quelle realizzate, su disegno di Giuseppe Antonio Riva dopo il 1757, nella suddetta chiesa di S. Bernardino a Chieri, sotto le finestre del tamburo della cupola (cfr. Carboneri, op. cit., tav. 42-46; S. Caselle, La Confraternita del S.S. Nome di Gesù,

estratto dal "Corriere di Chieri", Chieri, 1977, p.9). Di livello certamente inferiore a queste ultime, denotano una certa rigidità nella plastica, che fa propendere per una datazione nella prima metà del secolo XIX, quando la chiesa dell'Ospizio subì trasformazioni all'interno.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Chieri

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 24234
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale/ particolare

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 28183
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	deliberazione
<b>FNTT - Denominazione</b>	Ordinati del Consiglio del R. Ospizio di Chieri - 1761-1814
<b>FNTD - Data</b>	1761
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Chieri/ Archivio della Casa di Riposo Giovanni XXIII
<b>FNTS - Posizione</b>	401-6
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moccagatta V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 15-16

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Carboneri N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. 42-46

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caselle S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 9

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Guala P.**FUR - Funzionario responsabile** di Macco M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)