SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
G	O1	
NCTN - Numero catalogo generale	00017825	
ESC - Ente schedatore	R01	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Annunciazione	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Chieri	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	ospizio	
LDCN - Denominazione	Casa di Riposo Giovanni XXIII	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Cottolengo	
LDCS - Specifiche	Cappella/ navata sinistra/ altare laterale.	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1700	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1724	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ADT - Altre datazioni	sec. XVII/ primo quarto	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		

1			
ATBD - Denominazione	ambito piemontese		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AAT - Altre attribuzioni	ambito lombardo		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	200		
MISL - Larghezza	145		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni specifiche	perdita consistente di frammenti di pellicola pittorica specie lungo i bordi/ distacco della tela dal telaio/ tracce di dilavamento.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano, sulla destra, inginocchiata con le braccia aperte e lo sguardo rivolto verso il basso è dipinta Maria Vergine. Indossa un abito rosa carico e un manto blu, panneggiati. Sulla destra, fortemente scorciato e con il volto di profilo è rappresentato l'arcangelo Gabrile in atto di annunciare la lieta novella. Una mano, rivolta verso l'alto indica la colomba dello Spirto Santo, raffigurata in alto, al centro, entro un fascio di luce, l'altra trattiene un ramo di giglio. Ai lati della colomba, in alto, entro nubi, si affacciano angeli in volo sia sotto forma di fanciulli e che di giovinetti. In basso, in primo piano sulla sinistra, sul terreno il panno con l'ago e il filo caduto dal grembo della Vergine. La tela è posta entro una cornice di profilo e luce rettangolare. Tipologia a gola; battuta liscia. Fasce interna ed esterna modinate e dorate. Fascia centrale di colore scuro.		
DESI - Codifica Iconclass	73 A 523		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine; arcangelo Gabriele. Figure: angeli. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Abbigliamento. Attributi: (arcangelo Gabriele) ramo di giglio. Oggetti: ago; filo; panno.		
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera in esame appare di pregio, nonostante il forte danneggiamento subito. Potrebbe essere stata realizzata da un pittore di ambito lombardo-piemontese, nei primi decenni del Settecento. Pur con una certa lievità settecentesca, non mancano ricordi della pittura controriformata tardomanierista; la tipologia della Vergine appare chiaramente classicista, mentre quella dell'angelo risente, seppure alla lontana, di reminescenze procaccinesche. Molto delicata la gamma cromatica.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA F	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Chieri		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		

FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 24241	
FTAT - Note	veduta frontale	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1979	
CMPN - Nome	Guala P.	
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	