

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017826

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0100017826

RVES - Codice bene componente 0100017827

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione entro cornice

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Matteo e l'angelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Chieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospizio

LDCN - Denominazione Casa di Riposo Giovanni XXIII

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Cottolengo

LDCS - Specifiche Cappella/ navata sinistra/ corridoio.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1675

DTSV - Validità post

DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	155
MISL - Larghezza	124
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	perdita lieve di frammenti di pellicola pittorica specie lungo i bordi/ sollevamento della pellicola pittorica/ crettature.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il personaggio è rappresentato seduto, con lo sguardo rivolto verso il basso, lievemente di tre quarti, nell'atto di scrivere il Vangelo. Il capo è parzialmente calvo; porta una lunga barba bianca. Indossa una tunica di colore blu, con maniche larghe e al di sopra della spalla destra è adagiato un manto che discende sino alle gambe, panneggiato, di colore rosso scuro. Con al mano destra tiene la penna d'oca e con la sinistra un grosso volume aperto. Di fianco, sulla destra, si intravede un angelo, scorciato, che osserva il volume e detta le parole al santo. L'immagine è circondata da una corona ovale di fiori e frutti rigogliosi tra cui si distinguono tulipani, margherite; anemoni; dalie; ranuncoli. Sfondo di colore scuro uniforme. I colori della ghirlanda sono piuttosto spenti, ravvivati solamente da alcuni colpi di biacca. La tela è collocata entro una cornice di luce e profilo rettangolare. Tipologia a gola. Battuta dorata con motivo a piccole baccellature. Sottile fascia centrale di colore scuro. Fascia esterna liscia e dorata. In corrispondenza degli angoli sono intagliate a rilievo foglie di acanto stilizzate e dorate.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (MATTEO) 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: s. Matteo. Abbigliamento. Simboli: angelo. Oggetti: penna; volume. Fiori. Frutti: tulipano; margherita; anemone; ranuncolo; dalia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Chieri

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 24243
FTAT - Note	veduta frontale

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Guala P.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)