

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017846

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100017846

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra Famiglia con San Giovanni Battista bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Chieri

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospizio

LDCN - Denominazione Casa di Riposo Giovanni XXIII

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Cottolengo

LDCS - Specifiche Sacrestia.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSV - Validità post

DTSF - A 1699

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	105
<b>MISL - Larghezza</b>	88

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	perdita di frammenti di pellicola pittorica/ annerimento e appiattimento consistente della pellicola pittorica/ tre innesti di tela sul retro per chiudere tagli/ strappi della tela in corrispondenza della manica della Vergine e del volto di s. Giuseppe.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Nella parte centrale del dipinto è rappresentata la Madonna, seduta con il Bambino in braccio, nudo, che si protende ad indicare alcune righe del testo contenuto nel volume aperto letto da s. Giovannino, rappresentato di profilo. Maria Vergine, con il corpo lievemente reclinato, rappresentato di tre quarti, porta i capelli raccolti, con scriminatura centrale; indossa un abito rosa carico, con ampio scollo. S. Giovannino porta sul corpo nudo la pelle di agnello. Sulla sinistra, in ombra, è rappresentato s. Giuseppe. Ha i capelli stempinati e porta la barba. E' intento a leggere il volume aperto. Sullo sfondo brano di paesaggio con bassa linea di orizzonte appena accennato. Sulla destra si intravede una collina e un cielo solcato da nubi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 B 821
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine; Gesù Bambino; s. Giuseppe; s. Giovannino. Abbigliamento. Oggetti: libro. Paesaggi: pianura; collina; cielo; nubi. Piante: alberi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto, di mano di un pittore seicentesco, nell'impostazione della scena e nelle tipologie dei personaggi rappresentati, presenta alcune tangenze con opere di analogo soggetto dipinte dal pittore ligure Bernardo Castello, si veda il dipinto presso la Galleria Nazionale di Palazzo Spinola a Genova, cfr. Dizionario Enciclopedico Bolaffi dei pittori e degli incisori italiani, Torino, vol. III, fig. 143.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Chieri

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 24262
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario Enciclopedico Bolaffi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 143
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Guala P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Macco M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)