

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00017859
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	armadio
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Chieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospizio
LDCN - Denominazione	Casa di Riposo Giovanni XXIII
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Cottolengo
LDCS - Specifiche	Sacrestia.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1875
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ scultura/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ laccatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	223
MISL - Larghezza	255
MISP - Profondità	90
MISV - Varie	altezza del corpo inferiore 110/ larghezza del corpo inferiore 255/ profondità del corpo inferiore 90
MISV - Varie	altezza dell'alzata 113/ larghezza dell'alzata 180/ profondità dell'alzata (comprese le mensole di sostegno) 50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	perdita di parti delle mensole di sostegno/ perdita di frammenti di laccatura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Struttura verniciata in grigio-verdino con profili di colore più chiaro. Corpo inferiore a parallelepipedo, poggiante su base sottile, modinata, formato da tre ante con serratura separate da pilastri che delimitano anche la fronte anteriore. Ciascuno di essi presenta una specchiatura rettangolare, mentre le ante sono decorate da un pannello centrale rettangolare, delimitato da cornice modinata, entro il quale è intagliata una seconda cornice mistilinea, differente nell'anta centrale ove ha dimensioni minori: è sormontata da una circonferenza e poggia su una sorta di arco. Alzata poggiante su due sostegni a voluta percorsi da nervature. E'profilata, inferiormente, da cornice modinata con fascia dentellata. Si compone, nella parte inferiore, di tre cassetti con manopola e in quella superiore di tre ante con serratura. Analogamente al corpo inferiore, essi sono separati da pilastri poggianti su dado. Angoli tagliati. Sia i cassetti che le ante sono decorate da specchiatura rettangolare delimitata da cornice modinata. Superiormente, cornice modinata lievemente aggettante.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'armadio da sacrestia dovrebbe essere stato prodotto in ambito locale, verso gli ultimi decenni del XIX secolo, sia per la semplicità dell'intaglio, sia per la ripresa "in stile" di motivi rocailles, quali le mensole che sostengono l'alzata e i decori delle ante del corpo inferiore, secondo un tipico gusto eclettico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Chieri
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 24276
FTAT - Note	veduta frontale

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Guala P.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)