

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00021079
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Novalesa
PVL - Altra località	San Pietro (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	abbaziale benedettina
LDCN - Denominazione	Chiesa dei SS. Pietro e Andrea
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	borgata S. Pietro, 4
LDCS - Specifiche	Presbiterio/ vano a sud.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Novalesa
PRL - Altra località	S. Pietro (frazione)
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	abbaziale benedettina
PRCD - Denominazione	Chiesa dei SS. Pietro e Andrea
PRCS - Specifiche	Area VII/ strato 38
PRD - DATA	

PRDU - Data uscita

1978

## DT - CRONOLOGIA

## DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XV

## DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1400

DTSV - Validità

post

DTSF - A

1499

DTSL - Validità

ante

## DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

## ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

## MTC - Materia e tecnica

intonaco/ pittura a fresco

## MIS - MISURE

MISA - Altezza

15

MISL - Larghezza

12

## CO - CONSERVAZIONE

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

scarsa tenuta del colore.

## DA - DATI ANALITICI

## DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Fascie sfumate alternate nei toni di rosa-violaceo, grigio-azzurro e grigio perla. Una linea incisa delimita le fascie.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

## NSC - Notizie storico-critiche

Il frammento è stato rinvenuto nell'area VII, strato 38, nel corso della campagna di scavo svoltasi nell'estate 1978 sotto la direzione del prof. G. Wataghin Cantino dell'Università degli Studi di Torino. L'area VII è localizzata nel presbiterio e lo strato 38 è costituito, in massima parte, da macerie. Faceva parte, probabilmente, di un fregio, unitamente ai frammenti considerati nelle schede 0100021080 e 0100021082, in quanto appare lo stesso tipo di pennellata e un'analogia gamma cromatica (rosa, grigio, azzurro), sia pure con sfumature diverse. Nello stesso strato sono stati rinvenuti altri 37 frammenti con fasce alternate dei due grigi. In alcuni è presente pure la fascia rosa. Non reperendo raffronti stringenti con gli affreschi ancora esistenti sulle pareti dell'Abbazia, la datazione proposta è suggerita quale iniziale ipotesi di lavoro sulla base dei raffronti di tutti i frammenti recuperati durante gli scavi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	NR (recupero pregresso)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 31125
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Bo A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Macco M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	L'oggetto è posto in una collocazione provvisoria.
---------------------------	----------------------------------------------------