

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00018110

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pasquale Baylon

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Monteu da Po

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità post

DTSF - A 1849

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	89
<b>MISL - Larghezza</b>	73
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	perdita consistente di frammenti di pellicola pittorica/ crettature/ distacco della tela dal telaio/ sgraffi/ ossidazione della pellicola pittorica.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	In un paesaggio aperto, con montagne sullo sfondo e bassa linea dell'orizzonte che lascia vedere un ampio brano di cielo solcato da nubi, è collocato, a sinistra, inginocchiato s. Pasquale Baylon. Indossa abiti da francescano; porta la tonsura. Le braccia sono aperte e lo sguardo, di profilo, è rivolto verso l'alto ad osservare un ostensorio raggiato sorretto da un gruppo di angeli in volo dal quale promana una luce. Sulla destra, alcune case ed un ponte. La tela è posta entro cornice in legno, intagliato e dorato, di profilo e luce rettangolare. Battuta liscia; unica fascia con fascio di foglie di alloro trattenute da nastri intrecciati in corrispondenza del punto mediano di ciascun lato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (PASQUALE BAYLON) 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: san Pasquale Baylon. Figure: angeli. Abbigliamento religioso. Suppellettili ecclesiastiche: ostensorio. Paesaggi: prato; paese; ponte; montagne; cielo; nubi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Non è stata reperita alcuna documentazione archivistica riguardo al dipinto in esame, da ricondursi all'ambito della pittura devozionale della prima metà del XIX secolo. Il santo inginocchiato, con vesti francescane, può essere identificato in s. Pasquale Baylon (cfr. L. Reau, Iconographie des Saints, Paris, 1957, vol. III, II, p. 606).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 1900
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Reau L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1957
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III, p. 1029
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Mossetti C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Macco M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)