

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00021270

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione badalone

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Chivasso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1802

DTSV - Validità post

DTSF - A 1808

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ verniciatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	293
MISL - Larghezza	84
MISP - Profondità	88
MISV - Varie	altezza base 112/ larghezza base 73/ profondità base 88
MISV - Varie	altezza leggio 181/ larghezza leggio 84
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	depositi di polvere/ sbrecciature/ macchie di vernice.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Basamento cilindrico con un'anta apribile sulla fronte, munita di serratura. Poggia su alto zoccolo, E'ornato da specchiature rettangolari profilate da cornice sottile, modinata. Il leggio, ornato da specchiatura analoga, poggia su un sostegno a colonnetta con base a sezione circolare e scanellature nella parte superiore. E'sormontato da fastigio triangolare con terminazioni a greca al di sopra del quale è intagliato un medaglione circondato da nubu e fasci di raggi con il monogramma della confraternita.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	medaglione raggiato/ al centro
ISRI - Trascrizione	I H S
NSC - Notizie storico-critiche	Il coro della confraternita e, probabilmente, anche il badalone che presenta analoghi caratteri stilistici, furono rifatti nei primi decenni del sec. XIX, poiché, in seguito all'alloggiamento delle truppe francesi nella chiesa dal 7/8 dicembre 1798 al maggio 1799, esso era stato ridotto ad un mucchio di cenere ("Stato della chiesa", 1799, fol. 4v.). Tra le carte della confraternita è stata rintracciata una "Istruzione per le sedie del coro" (cui era unito un disegno non più ritrovato) firmato dal falegname Francesco Aperlo e dal priore Giuseppe Gatto datato 1802. Il legno impiegato doveva essere "bosco d'alberone". In una "Memoria" di F. Aperlo non datata si legge "Per aver fatto n. 18 sedie del coro fra bosco e fattura importa per caduna sedia L. 24...L. 432 - per provvista di bosco nel banco davanti alle dette sedie per assi nel

detto bando n. 16...L. 12.15 - per asse nei pannelli e nelle cornici n. 4...L. 2 per due travetti di rovere sotto il marciapiede del detto banco L. 3 - per aver fatto...L. 454.15". Nella "Memoria" dello stesso Aperlo, datata 6 gennaio 1808, al 5 novembre si legge "Ho dato il colore e vernice al coro della detta confraternita far colore e vernice e colla e fattura L. 50". Il motivo decorativo delle lesene è ripreso anche nella cantoria. L'intervento di ricostruzione del coro è ricordato anche in C. Mossetti, L'intervento di Vittone a Chivasso dai registri di una confraternita, in "Ricerche di Storia dell'arte", n. 10, Roma, 1980, p. 111.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 31321

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

carta sciolta

FNTD - Data

1802

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

carta sciolta

FNTA - Autore

Aperlo F.

FNTD - Data

1808/01/06

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

carta sciolta

FNTA - Autore

Aperlo F.

FNTD - Data

0000

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mossetti C.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBN - V., pp., nn.

p. 111

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1979

CMPN - Nome

Mossetti C.

FUR - Funzionario responsabile

di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)