SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo	00021004	
generale	00021094	
ESC - Ente schedatore	R01	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	frammento	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	2	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Novalesa	
PVL - Altra località	San Pietro (frazione)	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	abbaziale benedettina	
LDCN - Denominazione	Chiesa dei SS. Pietro e Andrea	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	borgata S. Pietro, 4	
LDCS - Specifiche	Museo.	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Piemonte	
PRVP - Provincia	ТО	
PRVC - Comune	Novalesa	
PRL - Altra località	S. Pietro (frazione)	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa	
PRCQ - Qualificazione	abbaziale benedettina	
PRCD - Denominazione	Chiesa dei SS. Pietro e Andrea	

PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1976/ ante	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1400	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1499	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito piemontese	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE	intonaco/ pittura a riesco	
MISV - Varie	altezza primo frammento 7/ larghezza primo frammento 4.5	
MISV - Varie	altezza secondo frammento 7.5/ larghezza secondo frammento 4.5	
CO - CONSERVAZIONE	ancezza secondo frammento 7.3/ farghezza secondo frammento 4.3	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	discreto	
conservazione STCS - Indicazioni		
specifiche	perdita di frammenti di pellicola pittorica.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fascia rossiccia e, su fondo antracite, parti di foglie verdi e pennellate ocra.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	I due frammenti sono stati rinvenuti durante gli scavi condotti prima del 1976, e non se ne conosce con certezza la provenienza. I frammenti appartenevano alla stessa decorazione con pampini e girali di cui fanno parte anche i frammenti della scheda 0100021092 e 0100021094.	
	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)	
	and the control of th	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 31140	
FTAT - Note	veduta frontale	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1979	
CMPN - Nome	Mossetti C.	
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	L'oggetto è posto in una collocazione provvisoria.	