

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00021225

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione architettura illusionistica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Novalesa

PVL - Altra località San Pietro (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione abbaziale benedettina

LDCN - Denominazione Chiesa dei SS. Pietro e Andrea

LDCU - Denominazione spazio viabilistico borgata S. Pietro, 4

LDCS - Specifiche Controfacciata.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1884

DTSV - Validità post

DTSF - A 1890

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	450
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	perdita di frammenti di pellicola pittorica in particolare nella parte inferiore sinistra/ scarsa tenuta del colore/ alterazione della cromia della pellicola pittorica.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione riproduce la cornice architettonica di un portale. Ai lati, poggianti su due lesene, due colonne con fusto dipinto a finto marmo granata e capitello composito. Reggono una trabeazione profilata da cornici modinate, lievemente aggettanti, sulla quale poggia un timpano mistilineo. In corrispondenza della trabeazione è simulato un ornato in stucco con cartiglio polilobato, con monogramma sormontato da corona, circondato da un cartiglio, nastri e fasci di foglie di alloro ed elementi floreali. Il timpano è delimitato da una cornice spezzata modinata e all'interno presenta specchiature a finto marmo. Ai lati è sormontato da pinnacoli con elemento a sfera e, al centro, da una testina cherubica e da una croce latina con terminazioni trilobate decorata da elementi vegetali.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 56
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Elementi architettonici: parete; colonne; paraste; capitelli; cornici; trabeazione; timpano; decorazione a stucco; stemma; croce; pinnacoli.
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione della controfacciata dovrebbe essere stata realizzata in concomitanza con quella della volta e della navata della chiesa. In seguito a passaggio di proprietà, l'abbazia e il complesso conventuale nel 1884 vennero acquistati dal Collegio Nazionale Umberto I di Torino. La chiesa venne restaurata e riadibita al culto: dal 1855 era stata, infatti, adattata a centro termale dal dottor Maffoni cfr. Monumenti piemontesi, in "Gazzetta del Popolo", 1855, vol. III, pp. 334-335. G. Parato, direttore del convitto nel 1890, ricordava che, in seguito all'acquisto nell'aprile del 1884 per L. 65.000, la chiesa fu poi "tosto restaurata ed abbellita con altre 40.000 lire", cfr. G. Parato, Villeggiatura a Novalesa e viaggio d'istruzione degli alunni del Collegio Convitto Nazionale Umberto I di Torino, Torino, 1890, p. 15. Ne sono testimonianza le iniziali C N U sormontate da corona poste nello stemma al centro della trabeazione. Non è stata, purtroppo, reperita documentazione riguardo alla specifica decorazione in esame.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 31273
FTAT - Note	veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Monumenti piemontesi
BIBD - Anno di edizione	1855
BIBN - V., pp., nn.	V. III, pp. 334-335

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parato G.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBN - V., pp., nn.	p. 15

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Mossetti C.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)