

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00025331

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100025331

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospizio

LDCN - Denominazione Istituto di Riposo per la vecchiaia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico c.so Unione Sovietica, 220

LDCS - Specifiche Piano primo/ padiglione VII/ corridoio/ parete destra/ sotto il tredicesimo busto.

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia ospizio

PRCD - Denominazione Regio Ospizio di Carità

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1888

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |               |
|----------------------------------|---------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII    |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | ultimo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1781               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | post               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1781               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ante               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | fonte archivistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega piemontese |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo venato/ scultura/ incisione/ pittura |
|--------------------------------|--|

**MIS - MISURE**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 60 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 70 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Lapide di forma rettangolare, profilata, centinata, infissa nel muro. Iscrizione su diciassette righe; occupa l'intero campo della lastra. Le lettere sono ripassate in nero. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | commemorativa   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a solchi  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | al centro   |
|                                      | MICHAEL . OCTAVIVS . COTTI/ COMES . BRVSASCHI . CABAGNOLII . ET . MONTIS . ACVTI . AD . PADVM/ IO . OCTAVII . IN RATIONVM . REGIRVM . CVRIA . PRIMARII . PRAESIDIS . F/ REBVS . PAVPERVM . IN . DITIONE . SVBALPINA . ADMINISTRANDIS/ PRAEPOSITVS . A . |

**ISRI - Trascrizione**

SECRETIS/ PIETATE . CONSILIO . PRVDENTIA . ET . IVSTITIA . SPECTANTISSIMVS/ XVIII . M . LIBELLARVM . CENSVM . CVM . DEBITO . FOENORE/ R . PTOCHOTROPHIO . MORIENS . LIBERALITER . REMISIT/ EA . CONDITONE/ VT . EX . REDITIBVS . CCC . LIBELLAE . VICARIO . CVMPAROEIALIS . ECLESIAE/ SVB . TIT . D . BERNARDI . LOCI . BRVSASCHI . QVOTANNIS . EROGENTVR/ QVARVM . L . SACERDOTI . A . RECTORIBVS . ELECTO/ AD . SACRVM . FESTIVIS . DIEBVS . PERAGENDVM . GRATIS . SOLVANTVR/ RELIQVIAE . CEDANT . VICARIO . DONEC . MVNERA . PARAEC . EXERCEAT/ CVRATORES . IN . HONOREM . ET . MEMORIAM/ MONVMENTVM . OPT . MERITO . PP/ VIXIT . ANNOS . LXXIX . MEN . V . D . XXVIII . OBIIT . XII . KAL . DEC . MDCCLXXXI

**NSC - Notizie storico-critiche**

Michele Ottavio Cotti, conte di Brusasco, Cavagnolo e Monte Acuto, nacque a Torino il 23 maggio 1701. Segretario della Congregazione generalissima di Carità, investito il 7 luglio 1742, acquistò Monteu Roero (assenso 1758, 13 ottobre) da Paolo Felice Bonaudo. Acquistò pi (assenso 1765, 2 agosto) Alice dal marchese Guido Biandrate Aldobrandino. Fu investito col signorato il 20 gennaio 1766, e, in seguito, infeudato, 18 febbraio 1767, di altra parte di Monteu Roero. Sposò, in prime nozze, il 7 febbraio 1728, Anna Battista, figlia del medico di corte Gianfrancesco Anglesio ed, in seconde nozze, in S. Giovanni, Angela Maria Ferraris, vedova del conte Galliziano e morta in Torino, a sessant'anni, il 4 novembre 1767. Ebbe tre figli: Ottavio, Gianfrancesco e Secondo Camillo. Come sovrintendente all'amministrazione dell'Ospizio all'interno della Giurisdizione Subalpina, lasciò alla sua morte, avvenuta il 20 novembre 1718, un patrimonio di diciottomila lire al Regio Ospizio con la clausola che venissero concesse trecento lire annue al Vicario della chiesa comparrocchiale. Il busto che lo raffigura venne commissionato allo scultore Giovanni Battista Bernero dalla Congregazione di Carità e venne pagato nel mese di maggio dell'anno 1781. La lapide in esame, originariamente collocata nell'antica sede del Regio Ospizio di Carità, contrada di Po, fu trasportata, unitamente al busto e allo stemma relativi, nella sede attuale durante gli ultimi giorni del mese di luglio dell'anno 1888, ad opera dello scultore Arturo Rossi (notizie dal 1878 al 1910). Bibliografia di riferimento: G. Claretta, I marmi scritti della città di Torino e de'suoi sobborghi, Torino, 1899, p. 439; Biblioteca Reale, datt. A. Manno, Il patriziato subalpino, sec. XX, vol. 8.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Torino

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

Reg.Piem.A.C. 386/000RP

**FTAT - Note**

veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro contabile

|   |  |
|---|--|
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Libro delle casuali                            |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1781   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                      | fol. 487                                       |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | Torino/ Archivio dell'Ospizio di Carità        |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | volume dattiloscritto                          |
| <b>FNTA - Autore</b>                            | Manno A.                                       |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Il patriziato subalpino                        |
| <b>FNTD - Data</b>                              | sec. XX  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                      | V. 8   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | Torino/ Biblioteca Reale                       |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Claretta G.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1899   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 438   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1979   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Bertorello G.                                  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Dellarocca A.                                  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Filippi P.                                     |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Lenzi F.                                       |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mariotti G.                                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pianarosa P.                                   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Romei G.                                       |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Saretto E.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | di Macco M.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Facchin L.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Facchin L.                            |

