

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034500

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0100034500

RVES - Codice bene componente 0100034502

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sedia

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1875

DTSV - Validità post

DTSF - A 1899

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ verniciatura/ tornitura/ scultura
MTC - Materia e tecnica	paglia/ intreccio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	84.5
MISL - Larghezza	42.5
MISP - Profondità	40.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Intelaiatura in legno, a colonnine intervallate da parallelepipedi in cui si incastrano i raccordi verticali e orizzontali. Piedi a vaso; il piano del sedile è segnato da traverse a spigoli quadri, coperti dall'impagliatura a cordoncini intrecciati a fasce, color sabbia; le traverse poggia-piedi sono a doppia colonnina con nodo al centro. Lo schienale è costituito da una cimasa in legno pieno intagliata a due foglie rovesciate ai lati e un bottone centrale, e tre colonnine verticali poggianti sui dadi di una traversa mistilinea. Legno verniciato in nero, raccordi a incastro a perno e colla.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno dello schienale, la verniciatura in nero del legno, la tornitura delle colonnine e delle traverse, collocano il mobile nel gusto e nel tipo di produzione della seconda metà dell'Ottocento e, più specificatamente, dell'ultimo quarto del secolo. Non si sono trovate, sino ad ora, indicazioni dei mobili componenti il salotto, nei documenti della Confraternita e della Parrocchiale: non pare, dalle citazioni di mobili che sono state incontrate negli inventari e libri-spese consultati, che appartenessero alle stanze in uso alla Confraternita, ai mastri Vellutai, alla Congregazione delle Figlie di Maria o alle altre Compagnie presenti nella Chiesa, nonostante in essi siano citati dei seggioloni; si vedano l'Inventario dei mobili ed arredi di esclusiva proprietà della Confraternita della SS. Annunziata di Torino, 1902, (Torino, Chiesa della SS. Annunziata, Archivio Parrocchiale, Cessione della Chiesa e Casa e mobili della Confraternita alla Parrocchia) redatto in occasione del passaggio di proprietà degli stabili della Confraternita alla parrocchia, ove, per esempio, al n. 46 è indicato un "Seggiolone con dosso e sedile imbottito e coperto di tela americana/ mediocre" e al n. 49 un "Seggiolone coperto di broccato rosso / cattivo stato". È quindi molto probabile che facessero parte dell'arredo delle stanze destinate al curato e al vice-curato, come parecchi altri mobili (scaffaletti, armadi,

letti, ecc.) che si trovano in parte dispersi nelle stanze dell'attuale Casa Parrocchiale, in parte nel sottotetto della facciata. La maggior parte di questi risale agli ultimi anni dell'Ottocento e ai primi venti-trenta del Novecento e fu certamente messa insieme quando si trattò di arredare la nuova Casa Parrocchiale, molto più grande dell'antica e destinata in buona parte a residenza-collegio per chierici. E' probabile che questo sofà abbia una vicenda analoga. Il rivestimento della seduta di tutti gli elementi componenti del salotto in paglia appare abbastanza recente ed è frutto del rifacimento di una precedente imbottitura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 47586

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1984

CMPN - Nome

Quazza A.

FUR - Funzionario responsabile

di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Facchin L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)