

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00034462
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lampada pensile a vaso
OGTV - Identificazione	coppia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1926
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1792
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ottone/ cesellatura/ argentatura/ fusione/ godronatura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ fusione/ stampaggio
MTC - Materia e tecnica	seta
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	41.5
MISD - Diametro	15
MISV - Varie	altezza con le catene 109
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	perdita consistente di frammenti di argentatura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Corpo a tre fasce cilindriche, di cui quella centrale più alta, raccordate da gole slanciate e profonde. L'apertura si allarga oltre il diametro della fascia superiore; la parte inferiore è modellata a coppa, con piede che ripete il disegno del corpo della lampada; nel puntale forato è inserito un anello a goccia sagomata, cui è appeso un fiocco di seta a fili fittamente intrecciati. I manici, fissati da viti, sono modellati a greca, a nastro piatto e spesso, che si allarga all'attacco. Catene a maglie piatte, legate da gancetti a S, appese ad un piattello a bordo liscio e lieve bombatura, con anello a goccia, rigido. Sulla fascia centrale del corpo è applicata una decorazione a fogliami e fiori a volute; le superfici hanno decorazioni leggere, godronate; le parti sono unite a incastro e saldate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il modello è lo stesso delle lampade pensili illustrate nelle schede cartacee nn. 225, 226, 227, ma questi esemplari, conservati negli armadi della sacrestia, sono puliti ed integri e di dimensioni molto superiori, adatte al servizio di altari grandi. La fattura non industriale, il disegno dei manici, degli anelli, delle catene, la decorazione delle superfici, rimandano (cfr. scheda 225) alla produzione degli ottonai del XVIII secolo o dei primi decenni del XIX, di cui compaiono alcuni nomi nei documenti della Confraternita e della Parrocchia. In questi

NSC - Notizie storico-critiche

stessi sono citate ripetutamente lampade d'ottone per le diverse cappelle, ma l'identificazione dei modelli non è possibile: cinque lampade d'ottone compaiono nell'Inventario dei beni della Confraternita del 1782 (Torino, Archivio della Confraternita della SS. Annunziata, c/o dott. G. Cardellino, via Giulia di Barolo, 3, Stato d'Inventario con riconoscimento di tutti i mobili, Lingierie, Paramentali, ed altri effetti propri de'SS.ri Confratelli della M.to Vene. da Comp.a della SS. Anonciata...Agosto 1782, foll. 78 e 84); ancora cinque, più due di rame argentato nell'Inventario fatto in occasione del trasferimento della sede parrocchiale dai SS. Marco e Leonardo all'Annunziata, nel dicembre del 1809 (Torino, Chiesa della SS. Annunziata, Archivio Parrocchiale, cassetta Atti e memorie parrocchiali, Inventario della Confraternita per la traslazione della Parrocchia dalla Chiesa dei SS. Marco e Leonardo alla Chiesa della SS. Annunziata, n. 2); un'altra lampada d'ottone viene comprata dal curato L. Fantini nel 1837 (Torino, ibidem, Inventario delle spese intorno agli arredi s. mobili, lingerie, o fatti nuovi o riparati o regalati alla Par. a dall'anno 1835 all'anno 1891, n. 3, numerazione aggiunta, p. 14). A queste si devono probabilmente aggiungere le lampade trasferite dalla chiesa dei SS. Marco e Leonardo, che non figurano, tuttavia, tra i documenti fino ad ora consultati. Un ulteriore suggerimento per la collocazione cronologica di queste due lampade può venire dalla decorazione vegetale applicata, che ripete i motivi di volute, di foglie avvolte intorno ad un fiore delle decorazioni disegnate da G. B. Boucheron e frequenti negli intagli e negli stucchi degli anni '70-'80 del Settecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 47522

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1782

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro contabile
FNTA - Autore	Fantini L./ Trucchi G.
FNTD - Data	1837

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargoni A.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p. 248, V-27

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	pp. 166-167
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Quazza A.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)