

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033674

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio da Padova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1926

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1706

DTSV - Validità post

DTSF - A 1706

DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	94
MISL - Larghezza	72
MISV - Varie	altezza con la cornice 105
MISV - Varie	larghezza con la cornice 84
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice intagliata e dorata rifilata. S. Antonio, vestito di saio marrone, è su un inginocchiatoio ricoperto di stoffa azzurra su cui sono tre gigli. Tiene la mano sinistra sul petto, la destra è alzata, mentre inclina il capo verso Gesù Bambino. Questi, in piedi su una nuvola, vestito di un esiguo panno azzurro svolazzante, si protende ad abbracciare S. Antonio poggiando il viso sul capo di lui, incarnati rosso-olivastri.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ANTONIO DA PADOVA) 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Bambino; s. Antonio da Padova. Abbigliamento. Attributi: (S. Antonio da Padova) ramo di giglio fiorito. Mobilia: tavolo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato, in data imprecisata, ritoccato in più punti e la cornice è stata rifilata su tutti i lati. Il dipinto ha dei ritocchi nella parte superiore sinistra che non ne compromettono però la lettura. La scena è ricercata e complessa nei particolari costruttivi, ad esempio nel contrasto tra la concretezza del giglio sul panno azzurro e la luminosità vibrante del cielo e nel rapporto tra le figure, ma conserva una chiarezza di carattere ancora seicentesco. Anche la solidità delle figure, così come i colori densi e pastosi, rinviano a questo periodo e sembrano richiamare modi e atmosfere di certa pittura lombardo-piemontese che raccoglie le suggestioni di Francesco Cairo degli anni intorno alla metà del secolo. A questo quadro si può riferire la spesa d'acquisto annotata nel 1706 dal tesoriere della Confraternita Giovanni Luigi Romagnano: "più pag.to alla nos. Ved.a Minarella per un quadro di S. Antonio da Padova L. 7. come per quittance in detta delli 20

	Xbre 1706" (cfr. Torino, Archivio della Confraternita della SS. Annunziata, c/o dott. G. Cardellino, via Giulia di Barolo, 3, Libro del Tesoriere Giovanni Romagnano dal 1704 al 1713, p. 11).
--	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 42745
-------------------------------------	---------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro contabile
--------------------	--------------------

FNTD - Data	1706/12/20
--------------------	------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
--------------------	------

CMPN - Nome	Gulmini U.
--------------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
--------------------	---------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
--------------------	---------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------