

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00007886

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione confessionale

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 10

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1608

DTSV - Validità post

DTSF - A 1608

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ scultura/ verniciatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	198
MISP - Profondità	95
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	perdita della porticina scolpita per il confessionale sulla destra dell'accesso della cappella di S. Paolo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Struttura a parallelepipedo, dalla fronte lievemente concava, con tre aperture, profilate da cornici modinate e centinate, di cui quella centrale chiusa da sportello con cimasa curvilinea e specchiatura centrale rettangolare. Due sottili lesene con fusto liscio e profilato da modature delimitano la fronte. Aspetto semplice e severo, armonioso nelle linee e illeggiadrito da alcune decorazioni finemente scolpite. Coronamento con cimasa ricurva intagliata a motivi fogliacei stilizzati, disposti simmetricamente intorno ad un ovale centrale di colore più chiaro, sul quale è dipinto il numero progressivo, in cifre arabe, da 1 a 10.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	I confessionali, in numero di dieci (uno a sinistra e uno a destra entrando nella chiesa e due in ognuna delle quattro cappelle) furono eseguiti nel 1608 (Litterae Annuae Collegii Taurinensis, MDLXXVIII usque ad MDCXXIX, ms. conservato presso la Curia Provinciale torinese della Compagnia di Gesù, fol. 55; A. Monti, Storia della Compagnia di Gesù della Provincia Torinese, Chieri, vol. I, 1914, p. 174), cioè durante i lavori della prima fase costruttiva della chiesa, culminati nel 1619. Pur nell'austerità della forma, sono esemplari della tradizionale valentia degli intagliatori piemontesi sin dall'inizio del XVII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 17211
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTD - Data	1629
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Monti A.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 174
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Moccagatta V.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)