SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00007898	
ESC - Ente schedatore	R01	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	1	
RVER - Codice bene radice	0100007898	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
OGTP - Posizione	parete laterale	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	nascita di Maria Vergine	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Torino	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1690	
D/DCV - V. 19 1945	post	
DTSV - Validità		
DTSF - A	1710	
	1710 ante	
DTSF - A		
DTSF - A DTSL - Validità	ante analisi stilistica	

ATBD - Denominazione	ambito lombardo-piemontese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto	
IT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	135	
MISL - Larghezza	105	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	perdita di frammenti di pellicola pittorica/ ossidazione diffusa della pellicola pittorica/ tracce di antichi restauri.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La nascita della Vergine è ambientata in una struttura con ampie arcate che lasciano vedere il paesaggio sullo sfondo, dando respiro alla scena In primo piano, una figura femminile anziana sorregge la bimba ed una donna accanto l'assiste. Ai lati, due angeli, uno inginocchiato, di spalle, ed uno stante. Un terzo angelo scende in picchiata da sinistra. Cielo contrastato da nubi. Sullo sfondo, all'interno di un'arcata, a destra, è dipinta s. Anna, seduta in un letto e affiancata da una figura femminile. (Colori: verde marcio, rosa antico e bianco panna). La tela è dotata di una cornice a gola in legno intagliato e dorato, di formato rettangolare, profilata esternamente da una fascia a ventaglietti e foglie lanceolate angolari, inserita nell'incavo della parete che prospetta con una fascia di marmo bianco.	
DESI - Codifica Iconclass	73 A 31	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: s. Anna; Maria Vergine. Figure femminili. Figure: angeli. Abbigliamento. Interno. Elementi architettonici: arcate. Mobilia: letto; sedile. Oggetti: panni.	
NSC - Notizie storico-critiche	Non sono state reperite informazioni né di carattere archivistico, né bibliografico sul ciclo in esame. Forse a causa delle ossidazioni diffuse che alterano persino l'espressione dei volti, le tele appaiono di modesta qualità, pur se condotte con una pennellata rapida e morbida. Esemplate sulla pittura settecentesca, in particolare veneta, ma attraverso ascendenze già mediate, appaiono collocabili, cronologicamente a cavallo tra la fine del Seicento e l'inizio del successivo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDG - CONDIZIONE GIURID CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI	RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 17226	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1976	
CMPN - Nome	Moccagatta V.	
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	