

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00007911

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100007911

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione incassato nella parete

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni Nepomuceno

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1814

DTSV - Validità post

DTSF - A 1849

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	75
FRM - Formato	tondo

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il personaggio è raffigurato stante, a mezzo busto, frontalmente. Sul capo, lievemente stempiato e barbato, porta la berretta a tre canti. Indossa una cotta bianca, al di sopra un manto di ermellino e una stola viola da confessore. Lo sguardo è abbassato verso il crocifisso che tiene tra le braccia. Sfondo neutro, un bagliore circonda la testa del santo. La tela è inchiodata ad una tavola di legno, preparata in modo da poter essere inserita in un preesistente incavo tondo della parete, prospiciente in facciata con fascia circolare di marmo grigio chiaro, che ne costituisce vistosa cornice. Superiormente, al centro, una valva di conchiglia stilizzata dalla quale si dipartono, simmetricamente, due fasce di foglie di alloro. Inferiormente, è affiancata da due teste cherubiche lavorate a tutto tondo in marmo.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIOVANNI NEPOMUCENO) 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: s. Giovanni Nepomuceno. Abbigliamento religioso. Attributi: (s. Giovanni Nepomuceno) crocifisso.
NSC - Notizie storico-critiche	La serie, sin dall'origine collocata nei tondi per i quali fu predisposta, è stata in data non precisata, trasferita su una parete del corridoio del convento e solo di recente (1972) è stata trasferita nuovamente in chiesa. I dipinti, seppure realizzati con intento devozionale e didascalico, presentano una certa finezza esecutiva, seppure con lievi disparità, pur appartenendo alla medesima epoca, presumibilmente i primi decenni dell'Ottocento, e alla medesima mano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 17244

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

Moccagatta V.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Romano G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Facchin L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)