

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00007911

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0100007911

RVES - Codice bene componente 0100007914

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione incassato nella parete

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Stanislao Kostka

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1814

DTSV - Validità post

DTSF - A 1849

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISD - Diametro 75

FRM - Formato tondo

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il personaggio è raffigurato di lieve tre quarti, a mezzo busto, stante. Porta i capelli corti, con la riga da una parte, bruni. Indossa una veste talare nera. Lo sguardo è rivolto a sinistra, verso il Bambino, nudo, con il capo circonfuso di luce, che tiene tra le braccia con un panno bianco. Sfondo neutro, un bagliore circonda la testa del santo. La tela è inchiodata ad una tavola di legno, preparata in modo da poter essere inserita in un preesistente incavo tondo della parete, prospiciente in facciata con fascia circolare di marmo grigio chiaro, che ne costituisce vistosa cornice. Superiormente, al centro, una valva di conchiglia stilizzata dalla quale si dipartono, simmetricamente, due fasce di foglie di alloro. Inferiormente, è affiancata da due teste cherubiche lavorate a tutto tondo in marmo.

DESI - Codifica Iconclass 11 H (STANISLAO KOTSKA) 1

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: s. Stanislao Kotska; Gesù Bambino. Abbigliamento religioso.

NSC - Notizie storico-critiche La serie, sin dall'origine collocata nei tondi per i quali fu predisposta, è stata in data non precisata, trasferita su una parete del corridoio del convento e solo di recente (1972) è stata trasferita nuovamente in chiesa. I dipinti, seppure realizzati con intento devozionale e didascalico, presentano una certa finezza esecutiva, seppure con lievi disparità, pur appartenendo alla medesima epoca, presumibilmente i primi decenni dell'Ottocento, e alla medesima mano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 17247

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1976**CMPN - Nome** Moccagatta V.**FUR - Funzionario responsabile** Romano G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)