

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034720

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione archibugio

OGTT - Tipologia da caccia

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo p.zza Castello

LDCM - Denominazione raccolta Armeria Reale

LDCS - Specifiche Vetrina 13 sup..

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero M 61

INVD - Data 1890

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	363
INVD - Data	1988
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1824
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega inglese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura/ traforo
MTC - Materia e tecnica	acciaio/ fusione
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ cesellatura/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	oro
MIS - MISURE	
MISN - Lunghezza	96
MISG - Peso	3970
MISV - Varie	lunghezza della canna 55
MISV - Varie	larghezza della canna 1.6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Il gruppo canne è costituito da quattro parti: falsa culatta; tubi da carica; canne di lancio con manubrio; culla. Falsa culatta in acciaio brunito, incisa a volute, fogliame e testa di felino. Porta fissati a cerniera; due tubi di carica, lunghi cm. 140, in acciaio tartarugato ciascuno avente verso la culatta un focone operante in posizione assiale mercé una precamera di rinvio. Sul lato opposto alla cerniera i tubi sono internamente filettati in 4 settori in modo da consentire alle

DESO - Indicazioni sull'oggetto	canne vere e proprie di infilarsi nei tubi e con rotazione di ¼ di giro di impegnare completamente il settore filettato. I due tubi sono singolarmente dotati di tacca di mira a conca. Le canne di lancio, ad anima liscia, sono indipendenti l'una dall'altra, di figura rotonda, fatte à ruban (a nastri), bronzate. Hanno possibilità di effettuare un breve movimento assiale e la rotazione di ¼ di giro. Verso la culatta hanno un tratto di mm. 16.5 filettato esternamente a 4 settori alternati (5 filetti). Con il movimento assiale la canna viene inserita nel tubo corrispondente e la rotazione di ¼ di giro permette di impegnare la filettatura nell'elemento filettato del tubo e di unire solidamente il tutto. Allo scopo, ogni canna porta saldata [continua nel campo Osservazioni].
----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
--------------------------------------	---------

STMQ - Qualificazione	produzione
------------------------------	------------

STMI - Identificazione	Regno Unito/ di accettazione
-------------------------------	------------------------------

STMP - Posizione	sotto alle canne
-------------------------	------------------

STMD - Descrizione	V coronata
---------------------------	------------

NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un archibugio da caccia a focile a due canne, a semiretrocarica. Il fucile è di eccezionale concezione tecnica e artisticamente assai notevole. L'arma in esame è menzionata in: A. Angelucci, Catalogo dell'Armeria Reale di Torino, Torino, 1890, M 61; M. Lindsay, One Hundred Great Guns, New York, 1967, p. 190.
---------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	1849/00PP
-------------------------------------	-----------

FTAT - Note	veduta frontale
--------------------	-----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48943
-------------------------------------	---------------

FTAT - Note	particolare/ veduta interna dela piastra destra: si nota il dispositivo di sicurezza a paratia mobile
--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48944
FTAT - Note	particolare/ veduta esterna dei due acciarini smontati
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48945
FTAT - Note	particolare/ veduta interna dei due acciarini smontati
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBN - V., pp., nn.	n. M 214
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lindsay M.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p. 190
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Sterrantino F.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
	[segue campo Indicazioni sull'oggetto] una staffa su cui è incernierato un manubrio che consente una rapida e sicura azione. Ad arma preparata, i manubri saranno ripiegati lungo l'asse, incastrandosi sotto ad appositi arpioni dei tubi. Le canne portano ciascuna un mirino in argento. La culla è un elemento in acciaio brunito fissato a vite al fusto, che ospita le due canne, innestate a baionetta, e permette loro il breve movimento scorrevole e girevole testé descritto. Il gruppo canne ha filetti d'oro in culatta e incisioni alla falsa culatta e ai manubri. Piastre: cartella piatta lunga mm. 121, incisa, cane a traforo, a ricciolo,

OSS - Osservazioni

inciso; parafuoco, scodellino e bretella integrali con la cartella. Molla della batteria con vite interna e rullino antifrizione. Il dispositivo di sicura è costituito da una paratia mobile che occlude il foro del focone. Meccanismo interno con mollone ad azione indiretta e bretella alla noce. Guarniture in acciaio brunito, sono costituite da: coccia del fusto, incisa a trofei e foglie; sottomano a ricciolo con ponticello inciso a scene di caccia; scudetto al cui parte anteriore, incisa, è formata a grande bouquet di foglie; grilletti semplici, ma montati su molle; calciolo con lungo becco inciso; scudetto alla nocca in ferro forbito e brunito, per le iniziali del proprietario. Cassa in mezza radica di noce, con poggiaguancia e fitta, profonda zigrinatura all'impugnatura e al fusto.