

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034722

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pistola

OGTV - Identificazione coppia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo p.zza Castello

LDCM - Denominazione raccolta Armeria Reale

LDCS - Specifiche Vetrina 13 sup..

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	N 114
INVD - Data	1890
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	N 115
INVD - Data	1890
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	367
INVD - Data	1988
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	368
INVD - Data	1988
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1830
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1830
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura/ traforo
MTC - Materia e tecnica	acciaio/ fusione
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ cesellatura/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	ottone/ fusione/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISN - Lunghezza	22
MISG - Peso	600
MISV - Varie	lunghezza della canna 9.8
MISV - Varie	larghezza della canna 1.12
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Canne ad anima liscia, accoppiate a due a due, ma in tutt'uno con la scatola di culatta di cui le due superiori costituiscono il diretto prolungamento. Hanno forma circolare leggermente rastremata. Acciarini a pietra focaia, del tipo box-lock di evidente derivazione inglese. Le pistole consentono di effettuare sia il colpo singolo sia il colpo doppio. Il bacinetto, solidale alla scatola della culatta, ha il fondo costituito da un tamburo cavo in ottone, girevole con comando esterno costituito da un semianello a manubrio. Con il manubrio in posizione verticale è possibile solo sparare i due colpi con le canne superiori. Per operare con le canne inferiori è necessario ruotare il tamburo portando il manubrio in posizione orizzontale, riempiendo nuovamente il bacinetto: essendo il tamburo cavo e forato inferiormente, sarà possibile la trasmissione del fuoco alle canne inferiori. Operando invece il primo riempimento del bacinetto con il manubrio in verticale, ma in posizione diametralmente opposta, sarà possibile sparare contemporaneamente i due colpi di destra e subito dopo i due colpi di sinistra. I due cani, a traforo, di stile inglese, sono muniti di sicura contemporanea. Scatola di culatta. In ferro, [continua nel campo Osservazioni].
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	produzione
STMP - Posizione	canna superiore destra
STMD - Descrizione	EX
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di una coppia di mazzagatti a focile a quattro canne e due acciarini. Armi da diporto e difesa, presumibilmente di costruzione francese, ma di stile inglese. La qualità è buona. Comparendo già nel catalogo del 1840, fanno parte del nucleo iniziale dell'Armeria e, essendo armi civili, è probabile provengano dalle collezioni reali. La coppia di armi in esame è menzionata in: A. Angelucci, Catalogo dell'Armeria Reale di Torino, Torino, 1890, N 114, N 115; V. Seyssel d'Aix, Armeria antica e moderna di S. M. Carlo Alberto, Torino, 1840, nn. 1352, 1353.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	2466/00PP
FTAT - Note	veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seyssel d'Aix V.
BIBD - Anno di edizione	1840
BIBN - V., pp., nn.	nn. 1352, 1353
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBN - V., pp., nn.	nn. N 114, N 115
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Sterrantino F.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	[segue campo Indicazioni sull'oggetto] solidale alle canne, piatta, è lateralmente incisa con volute e fronde, alla francese. L'assenza di marcature esclude la fabbricazione inglese o belga. Guarniture: sottomano in ferro, con leggera incisione. Calotta al calcio, in ferro forbito, a forma rettangolare. Calcio: a quarto di cerchio, tipicamente francese, piatto, in noce con sculture agli spigoli e fitta zigrinatura. Estremità a capitello. Filetti d'argento intarsiati sul dorso.