

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00007958
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100007958
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	parete sinistra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Giovanni Francesco Regis
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	75
FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Il personaggio è raffigurato stante, a mezzo busto, di lieve tre quarti. Il capo, lievemente stempiato e barbato, è rivolto verso l'alto. Indossa una veste talare nera. Le braccia sono incrociate al petto e con una mano tiene un crocifisso. Sfondo neutro, un bagliore circonda la testa del santo. La tela è inchiodata ad una tavola di legno, preparata in modo da poter essere inserita in un preesistente incavo tondo della parete, prospiciente in facciata con fascia circolare di marmo grigio chiaro, che ne costituisce vistosa cornice. Superiormente, al centro, una valva di conchiglia stilizzata dalla quale si dipartono, simmetricamente, due fasce di foglie di alloro. Inferiormente, è affiancata da due teste cherubiche lavorate a tutto tondo in marmo.</p>
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIOVANNI FRANCESCO REGIS) 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Giovanni Francesco Regis. Abbigliamento. Attributi: (Giovanni Francesco Regis) crocifisso.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Non sono state reperite informazioni né di carattere archivistico, né bibliografico sull'opera in esame. Tuttavia, le quattro tele appaiono riconducibili alla stessa epoca storica e alla medesima mano. Pur condotti con chiaro intento devazionale, come rivelano le espressioni dei santi gesuiti rappresentati, sono improntati ad una certa finezza esecutiva. Già rimossi dalla sede per la quale erano stati eseguiti, o almeno a tale sede adattati, dal momento che in anni precedenti all'attuale schedatura si trovavano appesi, con altri, lungo una parete del corridoio del convento, solo di recente (1972) sono stati risistemati nella chiesa. La serie fa da pendant a quella, analogamente rappresentante santi e beati dell'ordine, che decora la cappella di S. Ignazio.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

Moccagatta V.

FUR - Funzionario responsabile

Romano G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Facchin L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)