

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00057072

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100057072

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione assunzione della Madonna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Frossasco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1889

DTSF - A 1889

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Somati Giulio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1889
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002748
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sura Vittorio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1889
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002749
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Comunità parrocchiale di San Donato di Frossasco
<b>CMMD - Data</b>	1889
<b>CMMC - Circostanza</b>	Lavori di ristrutturazione della chiesa
<b>CMMF - Fonte</b>	Documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISL - Larghezza</b>	990
<b>MISP - Profondità</b>	500
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro raffigura la Vergine Maria con veste rosa e manto azzurro. Due angeli a figura intera la sorreggono ai lati. Cinque testine di cherubini tra le nubi. Ai lati: spicchi triangolari con oggetti sacri e liturgici (sinistra: ostensorio, calice lucerna; destra: turibolo, libro, messale, tiara, pastorale), simboli della Passione (scala, lenzuolo, croce, lancia, tenaglie, chiodi, martello).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 E 77 (+31)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Madonna Assunta. Figure: angeli. Abbigliamento. Suppellettili ecclesiastiche: ostensorio; calice lucerna; turibolo; libro; messale; tiara; pastorale. Simboli della passione: scala; lenzuolo; croce; lancia; tenaglie; chiodi; martello.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	In un documento datato 8 maggio 1889 si legge la commissione di questo ciclo ai pittori Giulio Samati e Vittorio Sura, da eseguirsi "secondo le migliori regole artistiche". La decorazione pittorica viene a sostituir i cicli precedenti eseguiti nel 1792 da Giacomo Andretti di San Fedele di Como.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 85298

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	libro di memorie
<b>FNTD - Data</b>	1889

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Costanzo P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Macco M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)