

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00057080
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Frossasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
-------------------------	------------------------------------

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	375
MISP - Profondità	122
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mensa a parallelepipedo;alzata con tre gradini ed alti plinti intagliati con alberi, su cui poggiano coppie di colonne tortili dipinte in azzurro e decorate con un motivo fogliato dorato; terminazione con capitello composito. Al centro, nicchia centinata con statua della Vergine circondata da una cornice dorata a fascio di alloro. Intorno, quindici tele ottagonali dipinte con i Misteri del Rosario. Frontone ligneo centinato dipinto in bianco con profili dorati; fastigio aggettante sormontato da un gruppo scultoreo con cherubini che sorreggono una corona. Tabernacolo architettonico con fastigio aggettante e paraste decorate con un intaglio fogliaceo dorato; portina centinata con ostensorio raggiato e testine di cherubini.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B 11 1 (+51)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure maschili. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	La prima menzione relativa a questo altare, intitolato alla Madonna del Rosario, è desumibile da fonti documentario e risale al 1744; nella "Visita Pastorale di Mons. Carlo Vittorio Amedeo Lanceis" si parla dell'altare dedicato alla Vergine; nella visita del 1769, compiuta dal teologo Belmondo, pievano di Frossasco, l'altare è già detto "del Rosario" ed il suo patronato spetta alla Compagnia di San Lorenzo, eretta in questa città. Sotto il medesimo titolo è ancora citato nel 1818 (P. Caffaro, Notizie e documenti della chiesa pinerolese, 1893-1903, Vol. VI, p. 612).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 85312
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1769
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita apostolica
FNTD - Data	1818
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1744
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Caffaro P.
BIBD - Anno di edizione	1893/1903
BIBN - V., pp., nn.	Vol. VI, p. 612
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Costanzo P.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)